

Собеседник - 1990 - июль
(№ 24) - с. 14

Константин Кинчев,
солист рок-группы «Алиса»

Я — везунчик

Костя Панфилов (Кинчев)

родился в Москве

в профессорской семье.

Окончил институт, работал на разных работах.

В 1986 году пришел в «Алису».

— Костя, ты о чем-нибудь жалеешь в своей жизни?

— Мне грех жаловаться. Я — везунчик.

— Чем бы ты занимался, если бы родился не в России?

— Не могу себе этого представить... Русского отличает та беспредельность, с которой он одинаково легко вбирает в себя, как в мехи, всю красоту и свет и... всю гадость. Об этом хорошо сказал когда-то Саша Башлачев:

«Если забредет кто нездешний,

Поразится живости бедной,

Нашей редкой силе сердешной,

Да дури нашей злой, заповедной».

Костя женат, его сыну недавно исполнилось два года. Он хотел бы, чтобы его сын в любом случае жил в России, чтобы вырос хорошим человеком.

— Что такое хороший человек?

— У хорошего человека всегда внутри стержень есть. Ему совесть спать не дает. Умирая, он отдает небу, космосу, Богу все лучшее, что накопил.

— Как ты относишься к смерти?

— Как к началу новой жизни.

— Многие атеисты сейчас крепятся...

— Если они это делают не ради моды, я — за.

— Ты ведь не крещен. Почему?

— Я стараюсь придерживаться в жизни христовых заповедей, но не всегда удается. Я грешу, и мне не хотелось бы, чтобы за мои грехи кто-то отвечал перед Господом.

Друзья зовут его Доктором. Говорят, что черпают от него энергию.

Костя действительно очень располагает к себе, рядом с ним отдыхать.

— Кто твои друзья?

— Вообще их очень много, все хорошие. Общения с плохими людьми я избегаю.

— Что такое женское достоинство?

— Пожалуй, это та неопределенность, которая будоражит мужчину. Способность в какой-то момент сказать ему нет.

Косте обычно приписывают не те недостатки, с которыми он живет.

Расхожие фразы о его агрессивности — беспочвенны.

Один из главных недостатков Кости — творческий эгоцентризм».

— Я тиран, эгоист, люблю выпить. Я прямолинеен, упрям, делаю только то, что я хочу, не прислушиваясь к чужому мнению.

— Чем ты любишь заниматься в свободное время?

— Ну, в ванной люблю лежать часа по три, там никто не мешает. Люблю телевизор смотреть, особенно «Спокойной ночи, малыши».

— Что ты испытываешь, когда видишь на экране телевизора свое выступление или когда даешь интервью?

— Если это концерт, стыдно за работу звукорежиссера. Ну, а так: просто любопытно, чего я там наговорил.

— А задают вопросы, на которые трудно отвечать?

— Да, и тогда появляются песни.

И. М.