

Мужья ДОЛЖНЫ БЫТЬ

с сединой

ТВ Парк - 2000 - 24 сент. - с 58.

С юных лет больше всего на свете Анастасия Кински хотела иметь крепкую семью, детей, собственный дом с садом, полным роз, — этакую тихую гавань, где всегда можно укрыться от бурной круговерти этой безумной жизни... Ей многое пришлось испытать. Может, о собственной семье и детях она потому так и мечтала, что сама в детстве была лишена нормальных семейных отношений. Она очень рано стала взрослой. Ее отец, Клаус Кински, был гениальным актером и совершенно сумасшедшим человеком. К Анастасье (кстати, такое имя дал ей отец в честь героини Достоевского) Клаус относился очень неровно. Он то засыпал ее дорогими подарками, то на долгие месяцы забывал о ее существовании в объ-

ятиях очередной подружки. Когда родители развелись, Анастасья начала подрабатывать как модель. А когда ей исполнилось четырнадцать, Вим Вендерс снял ее в фильме «Ложное движение».

Потом произошла еще одна знаменательная для Анастасии Кински встреча. Она познакомилась с Романом Полански. В то



Роман с Романом



East News

милась в Риме. Мусса занимался продюсерской деятельностью. Анастасья родила ему двоих детей — Алешу и Соню. Некоторое время журналы пестрели фотографиями счастливой Анастасии в окружении детей и мужа. Казалось, ее мечта сбылась. Однако вскоре брак дал трещину: Мусса бешено ревновал Анастасью и без конца устраивал ей скандалы. А вскоре после того, как появилась книга воспоминаний Клауса Кински, где он написал, что якобы, когда Анастасья была еще ребенком, он вступил с ней в кровосмесительную связь, последовал развод. После этой публикации Анастасья отрезала от отца.

За год до развода Кински познакомилась с известным афро-американским музыкантом Куинси Джонсом. Он был вдвое старше тридцатилетней Анастасии. Они прожили вместе четыре года и расстались из-за постоянных измен пожилого ловеласа. А Кински обзавелась еще одним ребенком, дочкой Кенией.

Сейчас Анастасья Кински тщательно скрывает свои увлечения. Правда, ходили неясные слухи о ее встречах с Дином Кейном, Суперменом из сериала «Лоис и Кларк», но встречи эти так ничем и закончились. Прессу же Анастасья уверяет, что целиком посвящает себя детям и работе. Последнее действительно похоже на правду — только в 2000 году Кински занята в восьми фильмах одновременно. Кстати, в одной из картин — недавно завершенной «Американской рапсодии» — ее партнером был Владимир Машков. О том, какое впечатление на Анастасью произвел секс-символ России номер один, ничего не известно. Последние годы актриса не бадует прессу откровениями. Чего бы они ни касались.

Светлана Харитонова

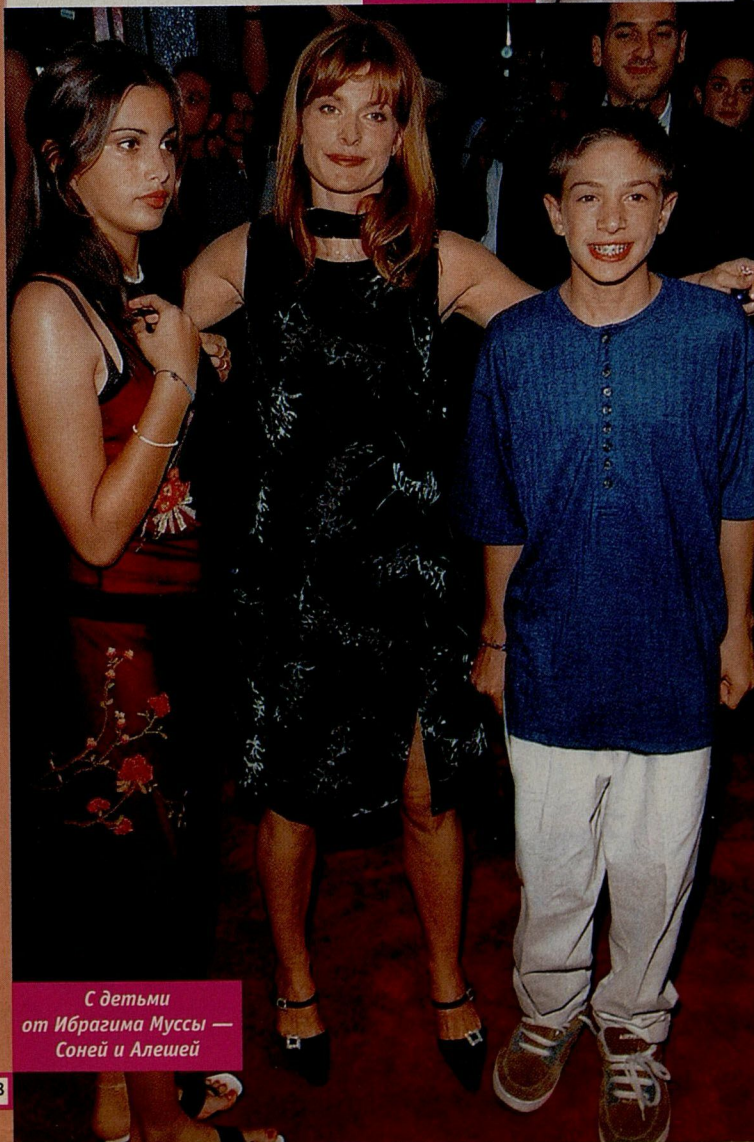
время он был художественным консультантом журнала «Вог». Полански увез ее на Сейшельские острова, чтобы там сделать серию экзотических снимков. Между ними завязались любовные отношения. Однако им пришлось долгие годы скрывать свой роман, так как к моменту их знакомства Анастасье было едва-едва шестнадцать, а Полански исполнилось сорок три. Когда Полански задумал снимать фильм «Тэсс», главную роль он предназначил для Анастасии. Фильм стал их настоящим триумфом, а Анастасья Кински превратилась в звезду. Она до сих пор благодарна Полански за все, что он для нее сделал: «Он был самым романтичным мужчиной, которого я когда-либо встречала. Прошло время, и я разлюбила его, но у нас появилось нечто более важное — настоящее глубокое понимание. Он замечательный друг. Он — моя семья».

Анастасью всегда тянуло к мужчинам, которые были намного старше ее. В 1984 году она вышла замуж за Ибрагима Муссу, богатого египтянина, принявшего итальянское подданство. Они познакоми-

East News



Замужем за Муссой



С детьми от Ибрагима Муссы — Соней и Алешей



Почти семейная идиллия: Анастасия Кински с музыкантом Куинси Джонсом и их дочерью Кенией