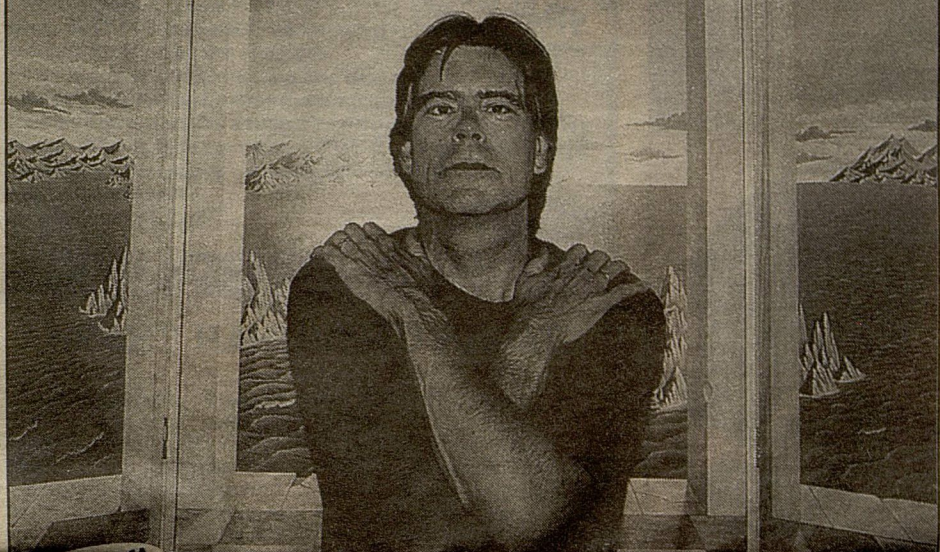


СТИВЕН КИНГ:

ЧТО НА МЕНЯ НАЕДЕТ, ТО ОТ МЕНЯ И ПОГИБНЕТ



КОРОЛЬ УЖАСА

Он - король ужаса. Если вы зачем-то хотите не просто пощекотать себе нервы, а сплясать на них танец с саблями, читайте Кинга. Или смотрите, благо его много экранизировали и часто показывают. Но если вы потом начнете шархаться от своих домашних любимцев или дорогих эксклюзивных машин, не говорите, что мы вас не предупреждали.

Андрей Кинг. - 2001. - 29 сст. - с 12

Как, наверное, уже догадались поклонники «кошмарного» писателя, речь идет о двух классических его вещах: «Кладбище домашних животных» и «Кристин». Первая повесть о том, что случается с людьми, пытающимися любой ценой вернуть своих любимых с того света. Оказывается, это смертельно опасно, даже когда речь идет всего-навсего о коте.

В фильме его роль исполнили семь котов. Специально для защитников животных поясняем, что по четвероногом актерам никто на грузовиках впереди не ездил. Такое искушение у режиссера возникло только в отношении самого мистера Кинга, доставшего всех требованиями с ювелирной точностью следовать его сценарию.

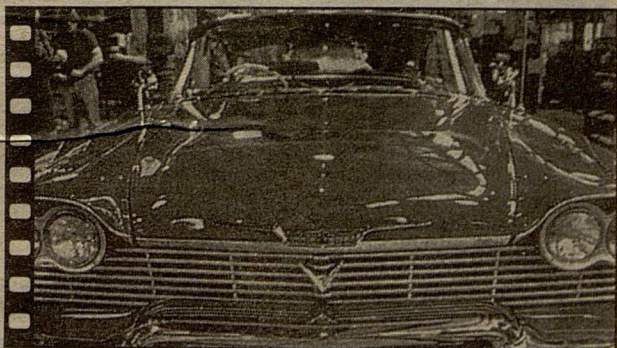
Героиней второго творения является машина - красный «плимут фьюри» 1958 года. Маленькая наводка для неавтомобилистов: слово «плимут», как правило, является синонимом дороговизны, эксклюзивности и малочисленности

сти поголовья. До вмешательства мистера Кинга «плимтов фьюри» 1958 года выпуска на свете насчитывалось около двух тысяч, после съемок их стало на четырнадцать штук меньше. Впрочем, то, что вытворяла наделенная интеллектом взбесившаяся тачка в романе Кинга и фильме «повелителя кошмаров» режиссера Джона КАРПЕНТЕРА, наверняка отбило у коллекционеров охоту к приобретению этой модели.

Аннотация к еще одному роману Кинга гласит: «Никогда не верь тому, что публикуешь. Никогда не публикуй то, во что веришь». В отношении писателя этот принцип сработал как часы. Его подозрительное отношение к машинам полностью оправдало себя несколько лет назад, когда скромный грузовичок незаметно подкрался к прогуливающемуся писателю и пнул его изо всех своих лошадиных сил, поломав Кингу кости, повредив легкое и обеспечив хорошее сотрясение мозга.

Перепугавшийся автор углядел в наезде кару небесную и зарекся было писать страшилки, но это благое намерение испарилось по мере того, как он расставался с костылями и болью в позвоночнике. Однако наезд на короля ужасов имело катастрофические последствия не только для жертвы. 43-летний водитель, сбивший Кинга, вскоре скоростно постижно скончался при загадочных обстоятельствах, а провинившийся грузовичок Стивен, по слухам, купил, чтобы собственноручно расколотить на очень мелкий железный лом.

При всем этом Кинг - добпорядочный гражданин, верный муж и заботливый отец троих взрослых детей. Последнее - предмет его особой гордости, потому что генетически ему было суждено однажды выйти за сигаретами и больше никогда не вернуться к семье - так сделал его собственный папа. Позже Стивен предпринял расследование и обнаружил, что пропавший отец женился на бразильянке и обзавелся четырьмя детьми. «Они - мои сводные братья и сестры, но я им об этом не скажу», - заявил писатель. - Бразилия - католическая страна, и известие о том, что их отец был двоеженцем, вряд ли сделает их жизнь легче». Известие о том, что родственник - миллионер и мировая знаменитость, помогло бы им пережить разочарование, надо полагать....



«ПЛИМУТ»: главный герой фильма «Кристин»

**В ужасе замирала
Екатерина ЖИВОВА**

21.00	СТС
Четверг	
«КРИСТИН»	

23.30	НТВ
Пятница	
«НОЧНАЯ СМЕНА»	

21.00	СТС
Вторник	
«КЛАДБИЩЕ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ»	



МЕРТВЕЦ: с «Кладбища домашних животных»