

**Последний раз вы были в Москве в 1979 году. Изменилась ли столица за прошедшие пятнадцать лет?**

— Думаю, что да. Когда я был здесь в первый раз, то не видел такого количества кассет, магнитофонов и компакт-дисков. Теперь же все открыто просят автограф, протягивая компакт-кассету. Раньше люди были более стеснительными и боялись разговаривать с иностранцами. Сейчас такого нет. Мои русские друзья просто подходят, обнимают меня, жмут руку и даже целуют, чем доставляют мне огромное удовольствие.

**— Как я поняла, у вас после прошлого визита в Москву остались здесь друзья. Кто они?**

— Это музыкант. Его зовут Георгий. Фамилию до сих пор не научился произносить. И замечательная девушка по имени Лариса. Она переводчица. Есть еще и другие друзья, но пока я встретил только этих.

(Приближенные Би Би Кинга по секрету рассказали репортеру "МК", что Лариса — большая любовь короля блюза. Когда Би Би Кинг приезжал в столицу первый раз, она работала у певца переводчицей. Тогда своим безграничным обаянием Лариса буквально покорила маэстро, который совсем потерял голову и даже предлагал ей руку и сердце. Но, увы, по какой-то причине Лариса Би Би Кингу отказала. Однако блюзмен свою северную симпатию не забыл и при заключении контракта о гастрольях в России поинтересовался, будет ли с ним работать Лариса. Вполне возможно, у певца был свой интерес, так как Би Би Кинг знал, что она уже успела выйти замуж, родить ребенка и развестись.)

**— Мне вчера посчастливилось побывать на вашем концерте. Я, честно говоря, была несколько удивлена тем, что 90 процентов ваших поклонников — молодые люди, немногим старше двадцати. Как вам удается привлечь на свои выступления столько молодежи?**

— Думаю, они видят во мне друга своих сегодняшних кумиров. Я очень хорошо знаком с музыкантами группы "Роллинг Стоунз" и U2. С Боно (солист U2. — Прим. авт.) мы даже записали совместную песню.

**— Вас считают всемирным королем блюза. А вы сами ощущаете себя в этом качестве?**

— Я — музыкант. А в остальном такой же, как все. То, что я делаю на сцене, — это не только образ жизни, это еще и моя работа. Би Би Кинг так же, как и вы, просто зарабатывает себе на жизнь.

**— Вы побывали более чем в 60 странах мира. Скажите, а российская публика чем-то отличается от зрителей в других странах?**

— Языком.

— ?!

— Люди везде одинаковы. Они хотят слушать хорошую музыку, иметь близких друзей. Им нравится приятно проводить время, работать и отдыхать. Только слова любви на

всех языках звучат по-разному.

**— А как вы отдыхаете? У вас есть какое-нибудь хобби, кроме музыки?**

— Если это можно считать хобби, то у меня страсть к красивым, хорошим автомоби-

шампанского все-таки опрокину.

— Курите?

— Исключено.

— В таком случае вас не смущает, что одним из организаторов ва-

*Моск. коммерс. мез. - 1994. - 17 дек. - с. 8.*

# Би Би Кинг любит женщин по-черному

На этот раз королевского внимания удостоились москвички



Приходи ко мне, Глафира...

лям. Я имею "Кадиллак" 1979 года, "Роллс-Ройс" 1978 года и относительно новый, 1993 года, "Мерседес-Бенц". Вообще, мы, музыканты блюза, устаем постоянно быть на ногах и поэтому очень любим ездить на машинах, особенно с девушками.

**— Вы любите выпить?**

— Последний раз я так налил, что потом без памяти валялся под столом. А когда пришел в себя — зарекся: больше — ни-ни. Но за вашу замечательную страну бокал

ших гастролей в России стал такой гигант табачной промышленности, как "Филип Моррис"?

— Кроме сигарет они делают еще и замечательное мясо. А я люблю мясо.

**— А почему вы постоянно ходите одетым, когда все вокруг в легких костюмах?**

— Мне ужасно холодно, я постоянно мерзну. Ох уж эта ваша русская зима! Когда я приезжал в Россию пятнадцать лет назад,

было еще холоднее. Я тогда чуть не умер от мороза.

**— А шапка-ушанка спасает от холода? (Ушанка Би Би Кинга, которую он то надевал, то стаскивал с голо-**

**Прошедшая неделя ознаменовалась грандиозными концертами признанного чернокожего короля блюза Би Би Кинга, прошедшими в московском Дворце молодежи. Перед началом заключительного выступления корреспондентам "МК" удалось уговорить персонального менеджера Би Би Кинга Сидни А. Сайденберга разрешить нам задать всемирно известному блюзмену несколько вопросов. Случай, по заверениям людей, близких к маэстро, уникальный — Би Би Кинг никогда не дает интервью перед концертами. Ему это строго-настрого запрещено менеджером, который добровольно вменяет себе в обязанность оберегать здоровье и покой своего подопечного.**

вы, откровенно забавляла всех окружающих. Головной убор был пошит из... крашеного кролика.)

— Эта шапка — подарок моих русских друзей. У нас в Америке такие вещи сейчас очень модны. Кстати, сегодня на вашем рынке купил две точно такие же. Мне их заказали приятели.

**— Что бы хотели пожелать себе в будущем году?**

— Хочу жениться.

**— А вам не приходила в голову мысль найти себе жену в России?**

— За этим, собственно говоря, я и приехал. (Смеется.)

(Репортеры "МК", которые уже успели прозондировать почву, предупреждают возможных избранниц — на счету мистера Би Би Кинга уже две жены, 7 законных, 8 приемных детей и бесчисленное количество внуков.)

**— Должно быть, вам нравятся русские женщины? Они что, какие-то особенные?**

— Мне вообще нравятся женщины. Неважно, русские они или нет. Все женщины очень милые и прелестные создания. А русских женщин у меня пока не было (но, надеюсь, еще будут), так что чем они отличаются от других женщин, сказать не могу.

**— Я гляжу, вы — веселый человек. Наверное, оптимист?**

— Оптимист, да еще какой!

**— А как насчет творческих планов?**

— Гастроли, гастроли, гастроли.

**— Что бы вы пожелали россиянам в грядущем году?**

— Оставаться такими же гостеприимными, любезными и приветливыми. А вообще, вы знаете, я хотел бы приобрести себе небольшую дом в Москве или недалеко от нее и проводить в нем недельки 4-5 в году. Лучшего отдыха и не придумаешь.

**— Самое сильное впечатление от нынешнего приезда в Москву?**

— Сегодня я побывал в детской больнице. Там столько детей! Многие из них испытывали сильную физическую боль, но они смотрели на меня и улыбались так, как будто я их самый лучший друг. У меня даже слезы навернулись на глаза. Вот самое сильное впечатление.

**— Не хотели бы вы приехать в Москву еще раз?**

— Обязательно приеду, если вы приготовите для меня хороший обед.

**Мы, правда, так и не узнали, что хочет отведать король блюза на обед. К сожалению, нашу дружескую беседу прервал менеджер Би Би Кинга. Он мягко, но настойчиво попросил оставить музыканта в покое и дать ему немного отдохнуть перед концертом. "Через 10 минут у Би Би выход, — заявил Сид, — прошу вас выйти из комнаты!"**

Нам ничего не оставалось, как направиться в зал. Во время выступления блюзмен выкладывался на полную катушку. Несмотря на то, что он не маленький вес и почтенный возраст — 69 лет, он прыгал по сцене, как шарик от пинг-понга. Би Би Кинг импровизировал, электрогитару в его руках выла и стонала. А публика буквально заходила в экстазе, сотней голосов подпевая маэстро.

Мария ЛЯМИНА.

Фото Александра ИЗОТОВА.