

Кож. и правда. — 1996. —
Черный гость
пел 28 февр. С. 7.

по-королевски

В прошлый свой визит в Россию, два года назад, король ритм-энд-блюза и большой любитель женщин Би Би Кинг был так поражен красотой россиянок, что даже сообщил журналистам: в следующий приезд женюсь на русской.

Теперь журналисты поинтересовались первым делом: намерен ли он решить здесь свои личные дела?

70-летнему Би Би Кингу оставалось лишь отшутиться: "Пока ни одна женщина не сказала мне "да".

Вообще-то приезд в Москву этого музыканта — из разряда сенсаций. Что ни говори, а Би Би Кинг — живая легенда. Именно ему в 40-х годах пришла в голову гениальная идея взять в руки вместо обычной электрогитару и превратить блюз из музыки черных в музыку для всех. "К какому течению вы себя относите?" — спросили у гостя. "К течению Би Би Кинга", — с достоинством ответил американец. И был прав.

Темнокожая громадина появилась на сцене в столичном Дворце спорта "Динамо" с лучезарной улыбкой. Он неподвластен возрасту: тягучий, хрипатый голос с пол-оборота завел публику, под мелодии 40-х, 50-х мальчишки и девчонки отплясывали не хуже, чем под современные мелодии.

Когда экскурсия по 74 альбомам мастера подходила к концу, он побаловал поклонников и вещественными знаками внимания — стал пригоршнями разбрасывать в зал значки и медальоны на цепочках, вызвав временную толчею и ажиотаж. А когда темпераментный барабанщик сломал палочку и тоже пульнул ее в зал в качестве сувенира, возникла даже маленькая давка в борьбе за талисман.

...Кстати, со знаменитостью в Москву прибыли всего один телохранитель, костюмер и менеджер. Никаких парикмахеров, массажистов и личных поваров. Неприхотливая звезда, как пояснили организаторы гастролей из Госконцерта, вполне довольствуется пищей, которую гостям предлагают в "Палас-отеле".

Наталья БАРАБАШ.