

Тел. и показывается Moscow. - 1-7 0000
Фильмы режиссера Б. КИМЯГАРОВА
(1940) - 1990 - в. 14.

«СУДЬБА ПОЭТА»

СУББОТА, 6 ОКТЯБРЯ, 1 ПРОГРАММА, 10.35;
ТО-4—17.20; ТО-3—6.35; ТО-2—4.05; ТО-1—8.25

Центральное телевидение начинает ретроспективный показ фильмов советского режиссера, сценариста, народного артиста Таджикской ССР Б. А. КИМЯГАРОВА [1920 — 1979 гг.]. Ретроспектива приурочена к 70-летию со дня рождения режиссера.

Кимягаров снял много документальных и художественных кинолент. Среди его работ есть историко-биографические («Дохунда», «Хасан-арбакеш», «Мирное время»), фильмы на современную тему («Высокая должность», «Как велит сердце», «Одной жизни мало» и другие), но особое место в его творчестве занимают историко-биографические картины и экранизации произведений таджикской классической литературы.

Вашему вниманию будут предложены следующие художественные фильмы: «Судьба

поэта», «Хасан-арбакеш», «Сказание о Рустаме», «Рустам и Сухраб», «Сказание о Сиявуше».

«СУДЬБА ПОЭТА» — это фильм о великом таджикском поэте и мыслителе, основоположнике таджикско-персидской классической литературы Абу Абдулло Рудаки. В нем воссоздается жизнь Рудаки с юных лет до глубокой старости, рассказывается о том, как он, ослепленный по приказу эмира, продолжал слогать стихи, которые записывали его ученики и друзья.

Автор сценария — С. Улугзаде, оператор — Н. Олоновский, композитор — А. Бабаев.

В ролях: Рудаки — М. Арипов, Робия — Н. Шомансурова, Мадж — М. Тахири, Акба — А. Нурматов и другие.

Киностудия «Таджикфильм», 1959 год.