

ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛЯРА

МНОГОГРАННЫЙ ТАЛАНТ



участие в деятельности Народно-го фронта.

Жестоко и неумолимо ворвалась в ее жизнь война, разрушив все планы, отняв у актрисы театр. В течение двух лет К. Кимантайте работает диктором литовских передач на Всесоюзном радио. При первой же возможности она направляется в Переславль-Залесский, где формировались литовские государственные ансамбли.

В освобожденном Вильнюсе Казимера Кимантайте все свои силы и талант отдает восстановлению литовского театра, постановке новых спектаклей, воспитанию молодых актеров.

На сцене Государственного академического театра драмы Литовской ССР актрисой были созданы характерные, незабываемые образы Катре в «Снохе» по повести Жемайте, Рукене в «Поют петухи» Ю. Балтушиса, Кайкарене в «Утопленнице» по А. Веноулису, Акиюши в «Лесе» А. Островского и другие.

Большую радость доставляют зрителям режиссерские работы

народной артистки Литовской ССР Казимеры Кимантайте. Поставленный ею спектакль «Утопленница» по А. Веноулису был отмечен Республиканской премией 1957 года; спектакли «Мастер и сын» по П. Цвирке, «Кровь и пепел» по поэме Ю. Марцинкявичюса, «Тревога» К. Сайи пользуются заслуженным успехом у вильнюсцев. Наряду с русской и зарубежной классикой К. Кимантайте активно популяризирует современную литовскую драматургию.

Уделяя большое внимание режиссерской работе, она довольно часто выступает на страницах газет и журналов со статьями и театральными рецензиями, переводит произведения литовских писателей, осуществляет их инсценировки.

От всей души хочется пожелать народной артистке Литовской ССР Казимере Кимантайте здоровья и больших творческих успехов.

В. МАЖЕЙКА,
кандидат искусствоведения.

В ТЕАТР Казимера Кимантайте пришла прямо с университетской скамьи — не сбылись мечты родителей, не стала она юристом, но весь пламень юной души отдала сцене. С огромным прилежанием изучала К. Кимантайте актерское мастерство в студии Государственного театра драмы у А. Олеки-Жилинскаса, интересовалась режиссурой, впитывала в себя этот огромный волнующий и переполненный тревогой мир. Работая в Каунасском драматическом театре с 1934 по 1940 год, принимала активное

У К А З

ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ЛИТОВСКОЙ СОВЕТСКОЙ
СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

О НАГРАЖДЕНИИ ПОЧЕТНОЙ ГРАМОТОЙ ТОВ. КИМАНТАЙТЕ К. М.

За долголетнюю творческую деятельность, заслуги в развитии литовского советского театрального искусства и в связи с шестидесятилетием со дня рождения наградить актрису Государственного академического театра драмы Литовской ССР, народную артистку Литовской ССР тов. Кимантайте Казимеру Мариновну Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Литовской ССР.

Председатель Президиума Верховного Совета Литовской ССР
М. ШУМАУСКАС.

Секретарь Президиума Верховного Совета Литовской ССР
С. НАУЯЛИС.

Вильнюс, 27 июня 1969 г.