

ВО ДВОРЦЕ РАБОТНИКОВ ИСКУССТВ

ЧТОБЫ ХОРОШО БЫЛО ВСЕМ

Во Дворце работников искусств состоялся творческий вечер народной артистки республики Казимеры Кимантайте. Участие в нем принял театр новеллы (режиссер П. Бельскис).

К. Кимантайте, посвятившая свой разносторонний талант расцвету национального театра, не ограничивается сцени-

ческой деятельностью. На сцене она создала более 50 ролей, но выступает и в качестве декламатора и режиссера. Она поставила спектакли «Сноха» Ю. Жемайте, «Утопленница» А. Вентуолиса, «Мастер и сын» и «Земля-кормилица» П. Цвирки и др.

— Казимера Кимантайте подчеркивает связь между теат-

ром и всей национальной культурой, ее творчество интуитивно, эффектно раскрывает многосторонний талант, — рассказывает доцент кафедры режиссуры Клайпедских факультетов консерватории Литовской ССР, кандидат искусствоведения Пятрас Бельскис.

София СТАНЕВИЧЮТЕ.

22 НОЯ 1984

