

● Премьера — сегодня



ЧТО ЗА ВЕТРЕНИК ЭТОТ КИЛМЕР!

4 апреля голливудские знаменитости встретили аплодисментами новую ленту австралийца Филиппа Нойса «Святой». А сегодня ее премьера в кинотеатре «Америком» (в гостинице «Рэдиссон—Славянская»). Интерес Москвы к этому боевику особый. И не только потому, что героя сыграл Вэл Килмер, которого совсем недавно видеоманы могли видеть в триллере «Схватка», а его любимую девушку изображает Элизабет Шу. А потому, что большая часть съемок велась в Москве и многие го-

Нынче мы живем, почти как в Голливуде. Стоит только там устроить шумную премьеру какого-нибудь супербоевика, как сразу же киноманы Москвы получают возможность тоже увидеть его. И не на ворованной видеокассете, а в шикарном кинозале, оборудованном самой современной аппаратурой.

рожане запросто могли встретить красавчика Килмера прямо на улице.

Сюжет фильма весьма предсказуем. Святой — прозвище частного детектива, которым и стал на экране Килмер. Естественно, в Москве он смело, не жалея сил, борется с нашей родной мафией, которая протянула свои щупальца за океан. А заодно спасает нашу же демократию. Конечно же, такая напряженная деятельность требует разрядки. А посему параллельно в фильме возникает

ниче «Украина». После Москвы группа перебралась в Лондон. Поэтому вполне естественным будет увидеть на экране и наших родных артистов, например Льва Прыгунова или Евгения Лазарева, который, кстати, изображает Президента России.

Пока Килмер и Шу прохладжались в Москве и разыгрывали киношную любовь, между ними стали возникать вполне реальные лирические отношения. Слухи о новой любви красавчика Вэла поползли в разные стороны и даже пересекли океан, достигнув прелестных ушек тогдашней зазнобы Килмера топ-модели Синди Крауфорд (поговаривали даже об их скорой свадьбе). Бросив все дела, прелестная Синди примчалась в Россию прямо-таки в разгар нашей суровой зимы (и морозов не побоялась!). Отношения Килмера и Крауфорд вроде бы наладились. Однако бракосочетание пока еще не состоялось. А ветреник Килмер по-прежнему напускает на себя таинственность и прикидывается загадочным. Почти таким, как его Бэтман в картине «Бэтман возвращается», где он заменил Майкла Китона в роли Человека — летучая мышь...

Мэт КАБРИОЛОВИЧ

лирическая линия, то есть в жизнь героя врывается Любовь. Между делом Святой знакомится с девушкой-химиком (Элизабет Шу), спасает ее от гнусных бандитов и проникается к ней большим и чистым чувством.

С нашей стороны партнерами американской студии «Парамаунт Пикчерз» стала студия Никиты Михалкова «Три Тэ». Она уже не в первый раз оказывает помощь заокеанским коллегам. Многие сцены снимались на Красной площади, в высотке на Котельнической набережной и в гости-

