

X.9 ЯНВ 1971

За дирижерским пультом — Антон Керсьес

На гастролях в Советском Союзе находится известный нидерландский дирижер Антон Керсьес. В его гастрольном портфеле симфония Франка, фантастическая симфония и увертюра «Корсар» Берлиоза, сюита Русселя, «Симфонические эпиграммы» Пийпера и другие сочинения.

В Ульяновске дирижер дирижирует одним из концертов юбилейного цикла, посвященного 200-летию со дня рождения Людвиг ван Бетховена. В программе прозвучат Седьмая симфония, увертюра «Леонора № 3» и Четвертый концерт для фортепьяно с оркестром.

Антон Керсьес — многогранный и широко эрудированный исполнитель, мастерство которого находится на вершине творческой зрелости.

Антон Керсьес родился в 1923 году. Очень рано начал заниматься музыкой: восьми лет поступил в Арнемскую консерваторию, где учился по классам скрипки и фортепьяно. Кроме того, он с раннего детства в большом объеме изучал иностранные языки и историю искусств. После окончания консерватории некоторое время был скрипачом в одном из симфонических оркестров.

Затем, вступив на путь дирижерской деятельности, Антон Керсьес в течение нескольких лет дирижировал оркестрами в различных театрах своей страны и за рубежом.

С 1953 года Антон Керсьес является постоянным дирижером «Кунстмаандоркестра». За годы работы он много сделал для творче-

ского роста этого оркестра и поднял его до уровня одного из ведущих симфонических коллективов в Нидерландах.

Четвертый концерт Бетховена для фортепьяно с оркестром исполнит лауреат Международных конкурсов Оксана Яблонская.

Пианистка Яблонская стала хорошо известной исполнительницей для ульяновских любителей музыки и постоянным достойным партнером нашего оркестра в исполнении фортепьянных концертов.

Концерты Ульяновского Государственного симфонического оркестра под управлением Антона Керсьеса состоятся 10 января в Большом зале Ленинского Мемориала и 12 октября во Дворце культуры «Строитель» города Мелекесса.