

умер Лев Кербель

Он был одним из самых заметных советских скульпторов-монументалистов. Ему довелось создать несколько десятков памятников Ленину и множество мемориалов, установленных в СССР и по всему миру. Последняя работа Льва Кербеля — памятник Петру I, который был поставлен в Калининграде за несколько недель до кончины скульптора. Лев Ефимович Кербель был учеником Василия Ватагина, патриарха российской пластики, который умело растил в своих учениках личность. Эта жизненная и творческая удача помогла ему держаться в рамках изобразительной культуры и не впадать в привычную для монументального искусства гигантоманию. Он родился вместе с революцией — 7 ноября 1917 года. Не удивительно, что с отрочества Кербель

занимался ленинской темой. В этом он достиг, можно сказать, мировых масштабов: один из его памятников вождю пролетариата был установлен в 1984 году на Кубе. С началом войны Лев Ефимович ушел добровольцем в ополчение, после контузии стал военным художником на Северном флоте, а в 1945 году по распоряжению маршала Жукова устанавливал первые памятники Победы. Народный художник СССР, лауреат Государственной премии, Герой Социалистического Труда, академик, Кербель не был обойден славой и официальным признанием. Он известен многими своими работами, но, пожалуй, наиболее значимый его монумент — памятник Карлу Марксу на Театральной площади в Москве.

ТАТЬЯНА НЕВСКАЯ



Фото: ИТАР-ТАСС