

Лев Ефимович КЕРБЕЛЬ

Ушел из жизни Лев Ефимович Кербель (1917 – 2003) – выдающийся отечественный скульптор, Герой Социалистического Труда, народный художник СССР, лауреат Государственных премий, профессор Московского государственного академического художественного института им. В.И.Сурикова, действительный член и вице-президент Российской академии художеств, участник Великой Отечественной войны, прошедший путь от Северного флота до Берлина. Его искусство, многогранное и очень современное по мироощущению, включает обширную портретную галерею современников, создававшуюся на протяжении всего творческого пути, и ряд монументальных произведений. Созданная им портретная галерея – это обобщенный образ человека нашей эпохи, нашей страны. Герои войны и передовики труда, рабочие и колхозники, ученые и артисты, художники и музыканты, космонавты, деятели национально-освободительного движения, борцы за мир – вот кто позировал мастеру на протяжении более полувековой творческой деятельности. В последнее время, продолжая работать над героическим портретом, раскрывая духовный мир людей, прошедших войну, Л.Кербель создает цикл произведений “Мои земляки”. Человек общительный, духовно богатый и цельный, Л.Е.Кербель встречался и дружил со многими замечательными людьми как у нас в стране, так и за рубежом. За много лет своего творчества Лев Кербель создал более 70 памятников и монументальных памятных знаков, установленных в России и за рубежом. Л.Е.Кербель – автор мемориалов и памятников в честь погибших в годы Великой Отечественной войны, сооруженных в Москве, Ярославле, Уфе, Малоярославце, а также памятников-бюстов дважды Героев Советского Союза на их родине. Более сорока лет Л.Е.Кербель был профессором, руководителем скульптурной мастерской Московского государственного академического художественного института им. В.И.Сурикова. Не одно поколение ныне широко известных мастеров скульптуры сдавало у него экзамен на творческую зрелость. Убежденный художник-реалист, Л.Е.Кербель воспитывал в своих студентах любовь к русской школе ваяния, бережное отношение к традициям. Лев Ефимович продолжал много и плодотворно работать до последнего дня своей жизни, свидетельством этому является памятник героям-подводникам “Курск”, недавно установленный в Москве, и памятник Петру I в Калининграде. Жизнь и творчество Льва Ефимовича Кербеля, его гражданственность, глубоко патриотическое искусство – высший пример служения художника своему призванию, своему народу. Светлая ему память.

**Заместитель председателя
Правительства РФ Г.Н.Карелова,
министр культуры РФ
М.Е.Швыдкой,
главнокомандующий
Военно-морским флотом,
адмирал флота В.И.Куроедов,
Президент Российской академии
художеств З.К.Церетели**

скульптура. – 2003. – 21-27 авг. – с. 2