

П Р А З Д Н И К НА РОДИНЕ ПИСАТЕЛЯ

К 90-летию со дня рождения Б. Кербабоева

С тедженских просторов — истоков могучего и щедрого таланта Берды Кербабоева, народного писателя Туркменистана, Героя Социалистического Труда, начали шествовать торжества, посвященные 90-летию основоположника туркменской советской литературы. Сюда, в колхоз имени Чапаева Тедженского района, в места, где родился замечательный художник слова, приехали литераторы республики, его собратья по перу, чтобы с памятной датой поздравить земляков писателя.

Украшен зал клуба. На сцене — большой портрет аксакала туркменской литературы. Сегодня здесь — и стар и млад: те, кто хорошо помнят Берды Мурадовича, который нередко бывал в родных краях, и совсем юные, кто лишь открывает для себя неповторимый мир героев его книг.

Собрание открыл первый секретарь Тедженского райкома партии М. Ораздурдыев. Он отметил, что советская многонациональная литература, рожденная Октябрем, всегда была сильна кровной связью с делами и чаяниями народа, художественным осмыслением действительности с глубоко партийных позиций. Всенародную любовь и признание произведениям Б. Кербабоева принесло то, что в них заключены дух времени, правда жизни, острота

социального видения художника.

Об огромной роли Б. Кербабоева как зачинателя туркменской советской литературы, небывало расширившего ее читательскую аудиторию, сказал в своем выступлении председатель правления Союза писателей Туркменистана Т. Курбанов. Талант большого мастера, подчеркнул он, рожден Великим Октябрем, ленинской дружбой народов.

О новых исследованиях ученых, связанных с жизнью и творчеством Б. Кербабоева, рассказал член — корреспондент АН ТССР, директор Института языка и литературы АН ТССР Б. Чарыяров. Воспоминаниями поделились писатели К. Бердыев, В. Рыбин, И. Дурдыев.

Теплые слова о своем земляке произнесли бригадир хлопководческой бригады А. Союцлиев, учитель средней школы № 13 А. Акмаелов и другие.

С признательностью приняли сельчане дар писателей республики — большой портрет аксакала туркменской литературы.

Долго продолжался сельский праздник — с песнями и танцами, спортивными состязаниями — как свидетельство безграничной любви и немеркнувшей памяти к большому мастеру слова.

(Туркменинформ)

Туркменская Печать
г. Ашхабад

22 ФГВ 1984