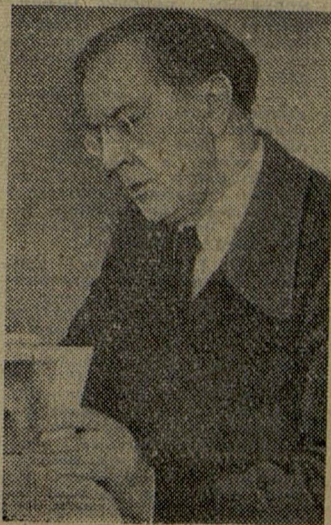


11 февраля исполняется 95 лет со дня рождения великого русского актера, народного артиста СССР Василия Ивановича Качалова. Качалов... Его портрет легко написать: никаких расплывчатых линий, никакой измены любимому делу, никаких попутных страстей и увлечений — жизни, всецело отданная искусству. Благородство. Это то, что сразу приходит на ум, когда воскрешаешь в памяти образ Василия Ивановича Качалова.

Первое, что проложило путь к сердцам зрителей, был его голос. Качаловский голос, поставленный от природы: в нем и мощь, и нежность, и застенчивая грусть. Благодаря этому голосу слова в его устах были богаты и значительны, как значителен был и весь его облик — благородные черты лица, стройная фигура, пластика движений.

Он очень любил природу,

АКТЕР СЦЕНИЧЕСКОГО ОБАЯНИЯ



удинение и далекие прогулки, море, заход солнца, любил и понимал зверей. Он был добр, мягок, деликатен. И еще. Кто бы ни встречался с ним — рядовой зритель или умудренный опытом театральный критик, человек, близко знавший Качалова или видевший его впервые, — всех покорило качаловское обаяние. «Счастливец! — писал ему Станиславский. — Вам дано высшее, что природа способна дать артисту: сценическое обаяние. Оно проявляется и в Вашем таланте, и в уме, и во всей Вашей личности...»

вторник,

3 программа, 15.00



"Программа радио и телевидения"
№ 6, 4 фев. 1970г