

15 ФЕВ 1979

НОВОСТИ ИСКУССТВА

К О Н Ц Е Р Т Ы ГАЛИНЫ КАРЕВОЙ

Исполнительница романсов, заслуженная артистка РСФСР Галина Карева хорошо знакома любителям музыки. До недавнего времени певица жила и работала в Ленинграде, сейчас она солистка «Росконцерта» в Москве. В эти дни Г. Карева была гостьей Петрозаводска. Концерты ее состоялись в госфилармонии и по телевидению.

Обладательница чистого, красивого по тембру меццо-сопрано, Галина Карева использует все выразительные возможности камерного жанра. Каждый исполненный ею романс — это целостная музыкальная миниатюра, голос чувства взволнованного, искреннего. Мы

благодарны певице за встречу с «Тенями минувшего», «Угольками» и «Нисней», за проникновенную трактовку таких известных романсов, как «Не уверяй» Бородина, «Вернись, я все прошу» Прозоровского, «Отцветели уж давно хризантемы в саду», цыганских песен «Изумруд», «Меня не греет шаль».

Интересна и другая сторона творчества Галины Каревой — она успешно пробует свои силы в композиции и поэзии. В филармоническом концерте запомнились ее романсы «Две капельки росы», «Зачем приходит поздняя любовь» и «Мы встретились с тобой» (на стихи Ю. Галина).