

15 МАРТА 1953 г. № 64.

Концерты Фернандо Кардона

В городе Горьком с успехом начались гастрольные выступления испанского певца, солиста Московской государственной филармонии Фернандо Кардона. Участник героической борьбы испанского народа против фашистской интервенции, Кардона с 1939 года находится в Советском Союзе и, обретая здесь вторую родину, отдает весь свой талант служению делу мира и дружбы между народами. Творчество Кардона широко известно советским слушателям по радиопередачам и его гастрольным поездкам по городам страны.

Значительное место в репертуаре певца занимают произведения советских композиторов, исполняемые на русском и испанском языках. Внимание Кардона привлекают песни, в которых выражены идеи интернационализма и братской солидарности миролюбивых народов, отражается ведущая роль нашего социалистического государства в движении за мир («Дай руку, товарищ далекий» композитора Баца, «Дороги» композитора Новикова и другие). С большим чувством исполняет Кардона песню Блантера «Под звездами балканскими». Любовь к Советскому Союзу—надежде и оплоту трудящихся всей земли—передается певцом с впечатляющей силой. Кардона обращается и к музыкальному наследию народов Советского Союза, в частности, к украинским песням («Дывлюсь я на небо»).

В программу выступлений включены также народные испанские мелодии, мексиканские, креольские и неаполитанские песни.

Фернандо Кардона обладает красивым баритоном широкого диапазона, что позволяет исполнителю умело передавать самые различные чувства. В итальянской антифашистской песне бойцов интернациональной бригады «Красное Знамя» голос певца мужественен и крепок. Мягким лиризмом и задушевностью обращена испанская народная песня «Андалузия», в которой Кардона, любуясь красотой природы родины и ее простыми чудесными людьми, то дает полный простор широкой напевной мелодии, то снижает голос до восхищенного шепота.

В концертах Фернандо Кардона принимает участие артистка Вера Бельцова, выступающая с художественным чтением отрывка из литературной композиции «Линия жизни», включающей в себя стихи китайского поэта Люй Цзяня «Сердца обращены к Сталину» и сцены из киносценария С. Антонова «Посланец мира». Выразительное, мужественно-героическое исполнение артистки усиливает впечатление от концертов Фернандо Кардона—талантливого певца свободолюбивого испанского народа, не сложившего оружия в борьбе с фашизмом и черпающего силы для этой борьбы в примере великого Советского Союза.

Вчера прошел первый концерт Фернандо Кардона, следующие выступления состоятся в Зимнем театре, в клубе имени Маяковского (Станкозавод), в клубе «Победа» (Сталинский район), в политехническом институте.