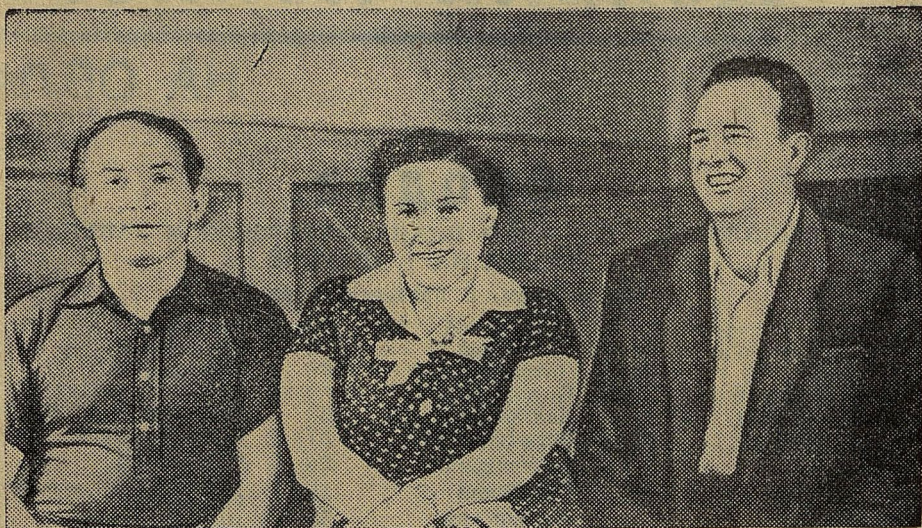


ВТОРНИК, 16 АВГУСТА 1955 ГОДА

Встреча с Фернандо Кардона



На курорте Олентуй, в Чите и на станции Домна с большим успехом прошли концерты популярного испанского певца Фернандо Кардона, возвращающегося после продолжительных гастролей на Дальнем Востоке и Сахалине.

В субботу в редакции газеты «Забайкальский рабочий» состоялась встреча журналистов Читы с Фернандо Кардона и московскими артистами В. В. Бельцовой (художественное чтение) и И. Л. Файнфельдом (рояль). С большим интересом участники встречи выслушали рассказ В. В. Бельцовой о выступлениях артистов перед рыбаками, шахтерами и нефтяниками Сахалина и Приморья, где они дали десятки концертов.

По просьбе журналистов Фернандо Кардона рассказал о своей жизни и творчестве. Сын рабочего из Валенсии, Кардона рано начал самостоятельную трудовую жизнь. Первая его профессия — токарь. На одном из заводов Валенсии Кардона начал участвовать в политической жизни Испании.

Заметив незаурядные вокальные данные молодого токаря, товарищи помогли Фернандо поступить в местную консерваторию. После ее окончания для Кардона началась жизнь артиста. Он объехал с гастрольями почти всю Америку, многие города Африки, Азии и Европы, пропагандируя замечательные народные песни Испании.

В 1934 году Кардона вступил в компартию Испании. Когда поддерживаемые фашистской Германией и Италией франкисты подняли мятеж против республики, Кардона одним из первых вступил в ряды армии. Верный сын партии, он становится комиссаром батальона, бригады, а затем и дивизии. И часто в окопах раздавался не только голос комиссара Кардона, но и го-

лос хорошо известного в Испании и за ее пределами певца Кардона.

После поражения республики Фернандо Кардона приехал в Советский Союз. Здесь он обрел свою вторую родину. Артист, певец, он в дни фашистского нашествия вступил рядовым бойцом в нашу армию, чтобы в ее рядах сражаться против исконного врага своего народа — фашизма.

Возобновив в 1943 году концертную деятельность, Кардона неоднократно бывал и на Дальнем Востоке. В 1944 году его впервые слушали читинцы.

— Мы, испанские коммунисты, живя в Советском Союзе, не только работаем, но и непрерывно учимся искусству строить социализм, — сказал Кардона. — Испания борется против фашистской ночи, и наука, полученная нами в СССР, поможет ей стать свободной, — сказал Кардона. — Я верю, что еще буду петь в родной Валенсии для свободного и счастливого народа.

В заключение гости Читы дали концерт, тепло принятый журналистами. С изыскством исполнил две прелюдии Рахманинова пианист И. Л. Файнфельд. Большую культуру художественного чтения продемонстрировала В. В. Бельцова, прочитавшая несколько лирических стихотворений советских поэтов и сказку Андерсена «Истинная правда».

Свежо, в своеобразной народной манере, спел несколько испанских и советских песен Фернандо Кардона. Особенно волнующе прозвучала в его исполнении песня итальянских солдат интернациональных бригад — «Красное знамя».

Журналисты горячо поблагодарили гостей за яркий концерт и интересную встречу.

НА СНИМКЕ (справа налево): Фернандо Кардона, В. В. Бельцова и И. Л. Файнфельд. Фото М. Озерского.