ТАМ, ЗА ГОРИЗОНТОМ

Культура. -1992. -8 февр. -С.5

Очарование осени

Всей семьей посмотрели в отпуске комедию «Женщина в подарок» (глупая, но смешная). И в ней второстепенную роль играла Клаудиа Кардинале, постаревшая, но красивая. Ее больше нам не покажут! Ни в итальянской, ни в совместной какой-нибудь ленте!

САБУРОВЫ.
ПСКОВ.

Да, в фильмах она запомнилась нам вечно юной красавицей, но корреспондент немецкого журнала «Эхо женщины» Елизабет Танк встретилась с другой Клаудиа, которая не скрывает своих лет.

Сначала они — актриса и журналистка гуляли по саду, потом пошли во внутренний двор виллы, что находится примерно в 20 км от Рима. Пальмы, пинии, лимонные деревья в огромных кадках...

Хозяйка виллы говорит:

— С тех пор, как я перестала сниматься, жизнь моя изменилась. И я считаю, что к лучшему. Тогда у меня не оставалось ни одной свободной минуты. Даже дома я должна была держаться, как кинозвезда. Я забыла, как управляется женщина с домашними заботами. У меня не было времени даже сварить себе чашку кофе. Только работа. Спешка, стресс, вечная забота: успеть! Не выпасть из графика, не пропустить съемок, встреч.

А сегодня мне доставляет огромную радость хозяйничать в моем доме самой! Самой идти на рынок, думать, как каждая женщина, что приготовить к обеду, к ужину...

— Мы разговариваем между собой обо всем,— пишет Е. Танк,— обмениваемся кулинарными рецептами. Но я замечаю, как прямо она сидит. Она превосходно выглядит в брюках и яркой блузке, впрочем недорогой, такую, пожалуй, может себе позволить и средняя римлянка.

Потом она бросает взгляд на часы: «Ой, уже время забирать из школы мою дочь и мою внучку. Я должна спешить!»

Двенадцать лет назад она стала бабушкой очаровательной Лючии и через несколько недель... снова матерью. Отец ее первого ребенка — сына Патрика (32 г.) не сыграл в ее жизни большой роли. Что ж, и так бывает! А с отцом ее дочери, маленькой Клаудии, режиссером Паскуале Скиттери она живет без брачного свидетельства. С тех пор ее лицо не скрывает маска «мэйк ап».

— Я горжусь каждой моей морщинкой,— говорит она,— ведь их нарисовала моя жизнь. А она не всегда была легкой и солнечной, как можно подумать.

Клаудиа Кардинале родилась в Тунисе; отец ее итальянец, мать — француженка. Долгое время год ее рождения был тайной. Теперь она с гордостью говорит, что ей 53 года. (Интервью взято летом 1991 года.— **Прим. пер.**).

— Я счастливая мать и бабушка. К пластической хирургии, к которой столь часто прибегают мои коллеги, я не собираюсь обращаться. Ведь есть же великое очарование и в осени!

Перевела
М. ГРИНЕВСКАЯ.
ФРАНКФУРТ-на-МАЙНЕ.

● *Клаудиа — домохозяйка.*