

Новая роль Клаудии Кардинале

«ЭВЕНМАН ДЮ ЖЁДИ», ПАРИЖ.

ПО ПРОИСХОЖДЕНИЮ ее можно считать и сицилийкой и туниской. Она внимательно следит за развитием ситуации в Алжире. Об этом свидетельствует ее последний фильм «Под пятой женщины», посвященный женщинам этой страны.

— Как вы отреагировали на предложение сыграть роль Айи?

— Некоторые не советовали мне принимать это предложение. Но я инстинктивно решила по-иному. Не думала ни о выгоде, ни о том, как это отразится на моем имидже. Сочла участие в фильме своим долгом, чтобы таким образом отдать должное смелости женщин Алжира, их выдержке и мужеству. Еще мне хотелось снять завесу молчания вокруг того, что творится в Алжире. Нельзя молчать о той ужасающей драме, которая там разворачивается. Мне хотелось хоть как-то внести

свою лепту в поддержку алжирского народа, который борется за свою свободу, за право на жизнь.

— Но ведь вы предпочитаете стоять в стороне от политики?

— Да, это так. И тем не менее я никогда не была покорной, я всегда против чего-то боролась. Это у меня в крови. Мои родители родом из Сицилии, но уже три поколения живут в Тунисе. В их среде у женщины нет права на свое мнение, нет права голоса. Я отстояла такое право и горжусь этим. Непокорность выражают по своему, по-африкански или даже по-восточному. Ведь и сама я африканка, человек скорее восточный. А восточные люди не любят много говорить. Так вот, вместо слов перед микрофонами журналистов я решила участвовать в фильме и таким образом выразить свою политическую позицию.

— В фильме «Под пятой женщины» вы играете роль простой алжирской девушки, которая в борь-



Кадр из фильма «Под пятой женщиной». На первом плане Айя, роль которой исполняет Клаудия Кардинале.

бе за независимость страны обретает личную свободу...

— Так оно и есть. Айя сама покорность, сама искренность. Она живет только для других. Она разносит кофе бойцам Фронта национального освобождения Алжира. А они ее даже и не замечают. И так продолжалось до тех пор, пока она не стала необходимой для общего дела: через нее переправлялись деньги, оружие. С этого момента она становится свободным человеком, и теперь уже навсегда.

Мы, женщины Магриба, ничего не делаем наскоком, с ходу. Любим сначала все взвесить, продумать. От этого дело может только выиграть.

— Как, по вашему мнению, будут развиваться события в Алжире?

— Думаю, Алжир справится с нынешними трудностями. Пройдя через такие суровые испытания, эта страна не может не родиться. Такое бывает и в личной жизни человека.

За рубежом. — 1998. — 6-12 октября (№ 9). — С. 2