

## В ГОСТЯХ У ПЬЕРА КАРДЕНА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 25 ФЕВРАЛЯ,  
1 ПРОГРАММА, 23.45

Творческая группа авторского телевидения побывала в гостях у знаменитого Пьера Кардена — естественно, не воспользоваться таким сногшибательным случаем и не снять об этом человеке фильм было бы немислимо. А где фильм, там и режиссер. Итак, слово режиссеру Андрею ВЕРЕЩАГИНУ:

— Вскоре после войны молодой портной Пьер Карден открыл в Париже мастерскую. Сегодня имя простого в прошлом портного можно поставить в один ряд с именами Форда, Рокфеллера.

Карден — это, пожалуй, самая крупная империя мира в легкой промышленности. Этот человек не только великолепный художник, но и талантливый бизнесмен. Трудно назвать, что не выпускают его предприятия и чем не занимаются в его империи: одежда, галантерейные товары, изделия из кожи, бижутерия, ювелирные изделия и т. д.

Более того, ему принадлежит сеть всемирно известных ресторанов «Максим».

Океанские лайнеры «Максим» имеют прямое отношение к его бизнесу. Сюда можно добавить гостиничные комплексы.

В фильме телезрители увидят новые модели одежды от Кардена и отдельные части его большой империи, услышат рассказ о времени, работе и творчестве этого незаурядного человека, всегда открытого для диалога.

Семь дней. - 1991. - 25 фев. - 3 марта (на). - с. 18