

19 МАР. 1963

г. Фрунзе

Газета № . . .

СПАСИБО ПАРТИИ

Новая встреча руководителей партии и правительства с деятелями литературы и искусства всколыхнула жизнь всех работников культуры и нашла живой трепетный отклик в наших сердцах. Да, именно живой и трепетный отклик...

Нельзя без волнения читать речь Н. С. Хрущева, нельзя оставаться спокойным, равнодушным, когда знакомишься с выступлением Л. Ф. Ильичева.

Сколько теплой заботы, прозорливых, умных советов находишь в этих ярких и глубоко содержательных выступлениях!

Разговор идет по большому счету, с ясных партийных, ленинских позиций. И это — прекрасно. Мы живем и работаем для того, чтобы своим творчеством окрылять и вдохновлять наш народ на борьбу за новые высокие рубежи коммунистического общества. А ведь каждый из нас мечтает

о коммунизме, старается мысленно представить себе, как это будет. Но для того, чтобы это прекрасное стало явью, надо много, взыскательно трудиться, чтобы не отстать от бурного пульса сегодняшнего дня. И это заставляет нас, работников театра, внимательно пересмотреть, переоценить всю свою прежнюю работу, строже, серьезнее, требовательнее отнестись к своим будущим работам.

Искусство всегда было классовым — великий Ленин утверждал принципы партийности и народности литературы и искусства, их неразрывную глубокую связь с народом, его интересами. Жить и творить для народа — что может быть почетнее и ответственнее!

К. ГУРЬЕВА,

народная артистка Киргизской ССР, депутат Верховного Совета республики.