

КОНЦЕРТ МОЛДАВСКИХ МУЗЫКАНТОВ

Десять лет назад в Одессе проходил творческий отчет композиторов братской Молдавии. В зале филармонии выступал заслуженный коллектив республики, симфонический оркестр Молдавии. Дирижировал народный артист СССР, лауреат Государственной премии Молдавии, профессор Тимофей Гуртовой. И вот на днях состоялась новая встреча с известным молдавским дирижером Тимофеем Ивановичем Гуртовым.

До войны он учился в Одессе — в музыкальном училище, в консерватории имени А. В. Неждановой. Из Одессы ушел на фронт. А все послевоенные годы связаны с его творческой работой в симфоническом оркестре Молдавской филармонии, где дирижер четверть века возглавляет этот музыкальный коллектив, с преподавательской деятельностью в институте искусств имени Г. Музическу, профессором которого он является. Не порывает Тимофей Иванович творческих связей с Одесской консерваторией.

Активный и страстный пропагандист советской музыки дирижер Т. Гуртовой широко знакомит слушателей с произведениями молдавских композиторов. И в программу симфонического концерта в Одессе были включены сочинения, впервые прозвучавшие в нашем городе.

Заслуженный деятель искусств Молдавской республики, лауреат Государственной премии Молдавии Эдуард Лазарев — автор опер, балетов, симфонических, камерных, инструментальных произведений. Десять лет назад написал он «Арабески». На эту музыку был поставлен балет в Кишиневе. Пять симфонических миниатюр привлекают широким мелодизмом, остротой гармонического языка, красочным оркестровым нарядом. Народные молдавские интонации и ритмы пронизывают «Арабески», в которых ярко проявился композиторский талант Э. Лазарева. Автор посвятил свое сочинение Т. Гуртовому.

Творчество молодого молдавского композитора, преподавателя института искусств имени Г. Музическу Тудора Кирияна было представлено Концертной симфонией для скрипки с оркестром. Молодая музыкантша, лауреат международного конкурса, солистка Молдавского радио Софья Проппицан сыграла это сложное, требующее отточенного исполнительского мастерства произведение темпераментно, с артистическим размахом.

В интерпретации дирижера Тимофея Гуртового прозвучали Симфония № 38 «Прахская» Моцарта и «Пассакалия» Баха-Гедике.

Слушатели по достоинству оценили искусство молдавских музыкантов, наградив их горячими аплодисментами.

И. ИЛЮШИН.

8 ДЕК 1971

ОДЕССА