

3 ФЕВ 1961



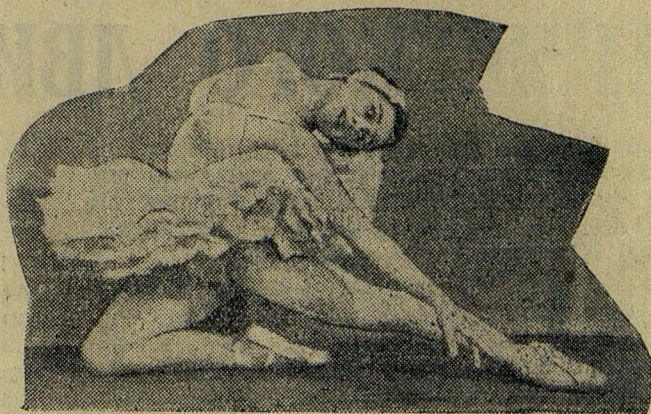
На сцене молодежь

Выпускница Ленинградского хореографического училища Лидия Гурова начала свой пятый сезон на сцене Таджикского театра оперы и балета. Она покоряет зрителя даром сценической правды. Мир правды, в котором живет Гурова, глубоко человечен.

За очень короткий срок Гурова выступила уже в трех спектаклях, приготовив очень сложные и трудные партии. Это Одетта в «Лебедином озере», Медора в «Корсаре», Жизель в одноименном балете.

Но Гуровой еще до конца не хватает того артистизма, который необходим балерине.

Большую помощь артистке оказывает ее партнер — заслуженный артист республики Кормилин.



Творческими успехами радуют многие молодые артисты театра. Успешно выступает в «Корсаре» в роли Бирбанто Святослав Хаханов. Хорошими данными танцовщицы обладает Дина Бурдейная, прекрасным исполнителем характерных ролей может стать Головянц, самый молодой артист театра.

Молодые актеры ведут

большую работу в театре, являются активными участниками всех концертов. В настоящее время они заняты в балете Иоганна Штрауса «Большой вальс», который готовит театр.

Л. ХАСАНОВА.

НА СНИМКЕ: Л. Гурова в спектакле «Лебединое озеро».