

Городские вести. — Волгоград. — 1992. — завт.

В. САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ ПО-ПРЕЖНЕМУ ЛЮБЯТ ТЕАТР



ЕЕ ПРИГЛАСИЛИ на гастроль в Музей театрального искусства города на Неве. Зал небольшой, но сцена весьма престижна. Помимо взыскательной ленинградской публики, в зале со стен на выступающего устремлены взгляды корифеев театра — Ермоловой, Симонова, Андронникова, Товстоногова. Этот экзамен нелегко было выдержать.

Волгоградская актриса Зинаида Гурова привезла на суд зрителя спектакль «Миледи». Очевидно, потому, что едва ли не все создатели спектакля — композитор, постановщик, автор либретто — ленинградцы. Несмотря на обилие актерских талантов родного города, они выбрали для реализации постановки нашу землячку.

Знаем наших!



Три спектакля, сыгранные Зинаидой Гуровой в престижном петербургском зале, не остались незамеченными. По отзывам зрителей и критики, актриса продемонстрировала не только тонкое владение драматическим искусством, но и великолепные вокальные данные.

Театральная афиша после гастролей вся была заполнена словами искренней признательности. Рассказывая о теплом приеме, оказанном Волгоградскому «театру одного актера» на берегах Невы, Зинаида Гурова не забывает добавить: «Спасибо спонсорам! Благодаря их поддержке гастроль стали возможны...»

Ирина Баркова.