

Памятные даты

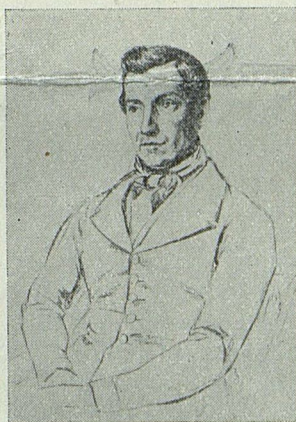
4/IX 1803

А. Л. ГУРИЛЕВ

Исполнилось сто пятьдесят лет со дня рождения известного русского композитора Александра Львовича Гурилева — автора широко популярных песен и романсов.

А. Л. Гурилев родился 4 сентября 1803 года в Москве в семье талантливого музыканта, дирижера крепостного оркестра в подмосковном имении графа Орлова. Композитор получил хорошее музыкальное образование под руководством своего отца Л. С. Гурилева (1770—1844), а позднее — у Дж. Фильда (фортепиано).

В 1831 году семья Гурилевых получила «вольную». А. Гурилев поселился в Москве и посвятил себя композиторской и педагогической деятельности. Вскоре он завоевал популярность как автор романсов, песен, фортепианных пьес. Расцвет творчества А. Гурилева приходится на сороковые годы, когда появились его лучшие



романсы и «Избранные народные русские песни» (1849). Последние годы жизни композитора были омрачены тяжелой психической болезнью. Он умер в 1856 году.

Творчество А. Гурилева привлекает задушевной искренно-

стью, теплотой лирического чувства. Лучшие его песни и романсы («Однозвучно гремит колокольчик», «Матушка-голубушка», «Вьется ласточка», «Разлука» и др.) прочно вошли в массовый музыкальный быт, они до сих пор любимы народом.

В числе произведений А. Гурилева — 88 романсов, 47 обработок русских народных песен, разнообразные фортепианные пьесы — танцы, вариации на популярные темы («Не томи, родимый» из оперы Глинки «Иван Сусанин», романс Варламова «На заре ты ее не буди» и др.).

Творчество Гурилева, связанное с разнообразными жанрами русской городской песни и романса, глубоко демократично. В этом — жизненность лучших произведений композитора, сохранивших силу художественного обаяния вплоть до наших дней.