

СЛУХИ, СПЛЕТНИ...

● И. ИВОЛГИНА: Краем уха услышала, что молодой кинорежиссер Сергей Гурзо собирается вновь, после Григория Козинцева, экранизировать шекспировского «Гамлета». Правда ли это?

ОТВЕТ: Да, правда. Молодые хотят по-своему прочесть бессмертное творение великого драматурга. Сергей Гурзо намерен интерпретировать трагедию в жанре рок-оперы (Господи, чего только не бывает на свете!). Более того, главную партию в этом проекте он решил отдать Валерии Леонтьеву, предполагая, что тот сможет передать пусть и не все нюансы этой сверхсложной роли мирового драматургического наследия, но хотя бы основные из них. А роль Офелии, возможно, сыграет другой идол музыкальных тусовок — Сергей Пенкин. Не удивляйтесь! История свидетельствует, что кое-кто из актрис-женщин пытался воплотить образ Гамлета (например, Сара Бернар на сцене театра, Аста Нильсен еще в немом кино, да и наша соотечественница Алла Демидова примеряла на себя костюм принца Датского). Да вот только в отношении несчастной Офелии режиссерские фантазии пока не были столь смелы. Представляете, что мы увидим, если этот проект осуществится?

Век: Москва. - 1993 - 17 мая. - С. 2.