

БЕССМЕРТНОМУ АВТОРУ „ДАВИТИАНИ“

2207

ЮБИЛЕЙНЫЙ ВЕЧЕР, ПОСВЯЩЕННЫЙ 275-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ДАВИДА ГУРАМИШВИЛИ

Сердце народа способен навечно полонить лишь человек большого духовного богатства. Время неумолимо предаст забвению все обреченное. Нерасторжимый союз поэта и эпохи — удел достойных бессмертия. Такова счастливая судьба Давида Гурамишвили — автора «Давитиани». Книге этой суждено было стать бесценным сокровищем грузинского народа, она пробуждала и поддерживала веру человека в свои силы, в торжество добра.

Вот уже на протяжении многих десятилетий «Давитиани» воспитывает высокие чувства долга, верности Отчизне, своему народу, пропо-

ведует идеи интернационализма и гуманизма.

Выражением глубокой признательности потомков, любви к великому поэту и мыслителю явился юбилейный вечер, состоявшийся 13 октября в Тбилисском академическом театре оперы и балета имени З. Палиашвили.

На сцене, где высится огромный портрет грузинского песнопевца, места занимают члены юбилейной комиссии, грузинские писатели, многочисленные гости. Здесь находятся товарищи Э. Шеварднадзе, П. Гиладзе, Г. Енукидзе, Т. Ментешашвили, Д. Пагнашвили, С. Хабеишвили, О. Черкезия, Ж. Шартава, заместитель Председателя Совета Министров Ар-

мянской ССР Р. Светлова, заместитель министра культуры СССР В. Кухарский.

— Крылатые слова Давида Гурамишвили о дружбе, о человеке, его высоком назначении, пророчески сказанные два века назад, — отметил, открывая вечер, заместитель Председателя Совета Министров Грузинской ССР, председатель юбилейной комиссии О. Черкезия, — никогда не звучали так убедительно, как в наши дни, когда грузинский народ, руководимый Коммунистической партией, поднялся на небывалые высоты экономического, культурного и духовного развития.

История мировой литературы знает немного поэтов такой трагической судьбы.

Но сегодня, когда вся страна отмечает 275-летие Давида Гурамишвили, чувство грусти уступает в наших сердцах место светлому оптимизму и гордости за одного из выдающихся сынов земли грузинской.

Трудно переоценить его заслуги перед родной литературой, перед народом. Подлинный новатор и блестящий версификатор обогатил грузинский стих особым ритмическим звучанием, новыми темами и образами, расширил идейно-тематические рамки грузинской поэзии. Высокая жизненная правда была возведена Гурамишвили в эстетический принцип, которому он следовал неуклонно, со всем пылом поэтиче-

ской души, проповедуя его в поэзии.

Творчество Давида Гурамишвили глубоко интернационально. Поэт трогательно воспел дружбу и братство между народами. В этом смысле он прямой наследник великого Шота Руставели.

Юбилейные дни стали еще одним убедительным свидетельством неустанной заботы партии и правительства о приумножении духовных богатств народов СССР, упрочении их нерушимого братства.

Тов. О. Черкезия огласил текст приветственной телеграммы члена Политбюро ЦК КПСС, первого секретаря ЦК КП Украины В. Щербинского, поступившей в адрес ЦК

КП Грузии в связи с юбилеем Давида Гурамишвили.

Слово о Давиде Гурамишвили произнес профессор С. Цаншвили.

О непреходящем значении творчества поэта — проповедника идей единения, сплоченности, дружбы, о вечной его молодости говорили на вечере председатель правления Союза писателей Грузии Г. Абашидзе, известный русский поэт Е. Евтушенко, академик Академии наук Грузии А. Барамидзе, заместитель Председателя Совета Министров Армянской ССР Р. Светлова, народный поэт Кабардино-Балкарии К. Кулиев, азербайджанские лирики Г. Нариман-заде и Д. Алиева, венгерская поэтесса Жужа Раби, украинский поэт В. Коротич.

На вечере выступил первый секретарь правления Союза писателей Украины П. Загребельный, который

(Окончание на 3-й стр.)

ОКОНЧАНИЕ.

от имени трудящихся братской Украины — второй родины Гурамишвили, тепло поздравил народ Грузии с большим праздником поэзии, праздником дружбы. Он считал дослание лауреата премии имени Руставели, поэта-академика Миколы Бажана: «Я стою над Днепром. Светла и прозрачна голубизна его вод в этот тихий осенний день. Спасибо вам, добрые воды Славутича! Двести лет тому назад вы не дали погибнуть в ваших волнах святыне грузинского народа — единственной рукописи творений Давида, которую грузинское посольство во главе с царевичем Мирианом везло с Украины на родину. Я всматриваюсь в фото пожелтевших страниц драгоценного манускрипта, на которых искалеченной, больной, старческой, но точной и напряженной рукой выведена красивая филигрань грузинских письмен. Отторгнутый от родины, в беде и горе, но в надежде и вере старательно выводил седовласый поэт красные и черные буквы своей рукописи, названной им сиротой, ибо в одиночестве она писалась, ибо в отшельничестве она творилась. Но он верил, он знал, он предчувствовал, что не напрасно создал эту книгу, что ее будет читать народ.

Сбылось его предчувствие. Сотни тысяч людей склонены ныне над страницами его книги о бедах народа, пронесшего через жесточайшие

испытания истории свое бессмертие, свой животворный дух, свое слово и свою славу. Свершилось то, что для Давида было надеждой и мечтой. Грузия впитала свое бессмертие в неувядаемый венок бессмертия и дружбы всех братских народов, триумфальный венок человечества, первым достойным носителем которого стала наша многонациональная Родина. Дни Гурамишвили — это еще одна ветвь лавра в прекрасном венке братства.

От берегов порывистой Арагви до берегов плавного Хорола — таков длинный и трудный, скорбный и величественный жизненный путь поэта. Мало в истории мировой литературы примеров таких трагических путей поэтов, какой нам являет мужественный певец мужественной Грузии своими страданиями и скитаниями, своими лишениями и скорбями, своей верой в народ, своим жизнелюбием и правдолюбием. Почтим же, друзья нашим единодушным словом героическую скорбную жизнь великого поэта, его творчество, полностью отданное правде, свободе и народу!».

Юбилейный вечер Давида Гурамишвили вылился в яркий праздник бессмертия стиха поэта, который звучал на грузинском, русском, украинском, азербайджанском и других языках.

В праздничном концерте приняли участие мастера искусств Грузии и братской Украины.

(ГрузИНФОРМ).