

и Сов. культура

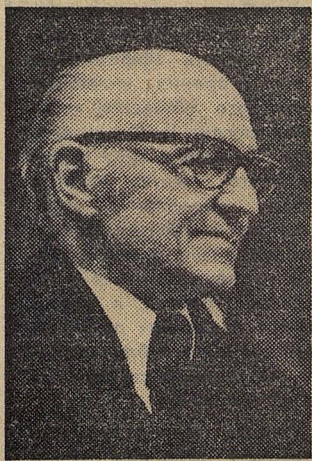
15 июля 1975 г.

СОВЕТСКА

наши интервью

**Антонин Мартин
БРОУСИЛ,**
член жюри конкурса
художественных
фильмов, профессор
факультета кино и
телевидения
национальной Академии
искусств
(Чехословакия):

— Я могу считать себя ветера-
ном московских фестивалей.
Мне посчастливилось прини-
мать участие в деятельности
всех предыдущих киносмотров.
И сегодня я вновь радуюсь
встрече с Москвой, со своими
советскими друзьями-кинема-
тографистами, с коллегами из
разных стран. Сравнивая Мос-
ковский фестиваль с Междуна-
родным кинофестивалем в



Карловых Варах, где я являюсь
постоянным председателем
жюри, должен отметить, что их
роднит пристальное и добро-
желательное внимание к кино-
искусству развивающихся стран
Азии, Африки и Латинской
Америки, чуждость элитарности
и коммерческому духу, прису-
щих ряду западных кинофе-
стивалей. Приятно сознавать,
что на наших фестивалях полу-
чило «путевку в жизнь» целое
поколение талантливых кинема-
тографистов со всех континен-
тов планеты. Московский и кар-
лововарский киносмотрь спо-
собствуют интенсивному обме-
ну творческим опытом масте-
ров экрана разных стран.