

Преследуемый вертолетом человек мчится по крышам Бангкока на мотоцикле, который ведет одной рукой. Потом - при температуре 54 °С ниже нуля выбрасывается на парашюте с высоты 9000 метров. Зацепившись бог знает за что, повисает на сотом этаже небоскреба, а вокруг свистят пули. Но в конце концов ему удается спасти мир от третьей мировой войны. Этот герой - «пятый Джеймс Бонд», ирландский актер Пирс Броснан. На экраны мира вышел новый фильм с его участием - «Завтра не умрет никогда».

А знаете, кого взял с собой Броснан в Рим на презентацию своего боевика? Маму.

- Она впервые увидела этот прекрасный город, - говорил он, - и чуть не потеряла голову от счастья. У мамы была трудная жизнь. Она работала с утра до поздней ночи, чтобы поставить меня на ноги, дать образование. Теперь я хоть как-то могу заплатить ей и за ее заботу, и за ее труд!

Какой молодец этот Пирс! А какой красавец! В жизни - такой же, как на экране, один к одному: ладный, высокий, с пышной темно-русой шевелюрой и голубыми, как небо Ирландии, где он родился, глазами.

Отец Пирса бросил жену и сына, которому не было и года, и скрылся в неизвестном направлении. Молодая женщина осталась с младенцем на руках и без каких бы то ни было средств к существованию. Работы в родном городке у нее не было, и она отправилась за счастьем в Лондон, оставив сына с бабушкой и бабушкой. «Старики были людьми добрыми, но ничего не могли поделать с моим упрямым характером, - вспоминает Пирс. - Я рос этаким угрюмым и нелюдимым медвежонком. Когда они умерли, перебрался к тете. Потом - к дяде. Жили они стесненно, в крошечных квартирках, где не было места еще для одного мальчишки, и вскоре я очутился у одной знакомой моих родственников. Жизнь в этой семье я вспоминаю как нечто ужасное. Только в 1964 году, когда мне было десять лет, мама смогла взять меня к себе в Лондон».

Вечером того дня, когда Пирс появился в Лондоне, мать повела его в кино - посмотреть фильм «Агент 007: миссия Голдфингер». «Шон Коннери меня поразил, - вспоминает Пирс. - Вот это герой! Как ходит, как стреляет! Как одет! И сколько красивых женщин вокруг! Кто мог тогда подумать, что придет день, и я стану им - великодушным, непобедимым Джеймсом Бондом!»

Лондон неласково принял юного ирландца. Мать он почти не видел - она работала с утра до ночи. Когда подросток, стараясь помочь ей, брался за все - был разнорабочим, официантом, выступал в цирке - глотал огонь. Пробовал свои силы в качестве художника-иллюстратора. Однажды какой-то приятель привел его в свою театральную труппу. Театр будущему «агенту 007» понравился. Два года он пропадал здесь по вечерам, а вскоре решил, что пора изучить сценическое мастерство поближе, и поступил в лондонский Драматический центр. Может, на это подтолкнуло его одно немаловажное обстоятельство - Пирс познакомился с молодой актрисой Кассандрой Харрис.

- Мы мгновенно по уши влюбились друг в друга, - вспоминает Пирс, - и решили жить вместе: Кассандра, я и двое ее детей от первого брака, Кристина и Кристофер.

Тут Пирс останавливается, его голубые глаза темнеют. Наверное, всплывают в памяти те счастливые 17 лет, которые они прожили вместе. Или - свадьба, которую отпраздновали, уже достаточно пожив одной семьей. Или - рождение сына Шона...

Вскоре Кассандра уговорила Пирса уехать в Америку - по ее мнению, в Голливуде у него будет больше шансов. И в самом деле, если до отъезда за океан Пирс мог похвастаться разве что своим дебютом в спектакле «Подожди до наступления темноты» да ролью в довольно средненьком гангстерском фильме «Долгая хорошая пятница», то после приезда в Голливуд стал сниматься очень активно: в телесериалах и фильмах «Бродяги», «Четвертый протокол», «Мистер Джонсон», «Газонокосильщик»... Однажды Кассандра, которая в свое время снялась в роли подружки Джеймса Бонда, сказала, что на роль супергероя ищут «новое лицо», и настояла, чтобы он непременно пошел на пробу. Пирс пошел, только чтобы сделать ей приятное, - он не верил, что его возьмут. И вдруг ему сообщают: пробу он благополучно прошел; его берут на роль, о которой мечтают многие известные актеры. И Пирс, и Кассандра были вне себя от радости.

Однако уже на другой день жизнь показала, что радость может внезапно смениться горьким разочарованием. Пирс уже представлял

себе, как замечательно будет выглядеть в темном, безупречно сшитом костюме агента 007, в отутуженной белой сорочке с черной бабочкой, как произнесет, глядя прямо в камеру, знаменитую фразу: «Меня зовут Бонд, Джеймс Бонд»... Но здесь американская фирма, которая только что закончила съемки многосерийной телевизионной ленты с его участием, объявила: он не должен чувствовать себя свободным, так как в ближайшее время будет занят, и это оговорено контрактом... В документе действительно был параграф, согласно которому Пирс оставался в распоряжении компании еще два месяца после того, как закончатся съемки телефильма. Когда он ставил свою подпись, ему сказали, что это простая формальность, - как только закончатся съемки, он свободен и может отправляться на все четыре стороны. А на самом деле Пирса обманули. И он вынужден был отказаться от роли Джеймса Бонда!

Удар был жестоким, но актер не знал, что судьба приготовила ему другое, более страшное испытание. Это случилось в 1987 году. Он

ему - он снова получил предложение сняться в роли Джеймса Бонда и подписал контракт на три фильма. В этот день он был счастлив и печален одновременно: господи, как жаль, что Касси не увидит его в этой роли! А она так хотела...

В память о жене Пирс продолжал заниматься благотворительностью, несмотря на очень плотный график съемок. Однажды он отправился в Мексику для сбора средств на борьбу за оздоровление окружающей среды и познакомился там с тележурналисткой Кили Смит. Это была любовь с первого взгляда. В прошлом году у них родился сын, которого они назвали Дилан Томас.

Пирс очень гордится здоровеньким, пухлым малышом. Настолько гордится, что согласился сняться рядом со своей подругой в то время, как она кормит младенца грудью. Это фото журнал «Рибок» поместил, к неудовольствию читателей, на обложке.

«И почему фотография вызвала столь-

## Джеймс Бонд сплетен не боится

и Кассандра были на съемках, вдали от Англии, когда она почувствовала себя плохо. Вернулись в Лондон, начались обследования, визиты к врачам. Диагноз был неутешителен: рак. И болезнь очень запущена...

- Касси была замечательной, мужественной женщиной, - рассказывает Пирс. - И, что так важно в совместной жизни, никогда не теряла чувство юмора. Она боролась с болезнью четыре года. Я не отходил от нее. В ту трудную пору единственным моим утешением было рисование. Освоил тушь, начал заниматься живописью... Устроил мастерскую рядом с ее спальней, завесил все стены моими картинами... Покрывал белое полотно ярки-

ко разговоров, даже негодование?» - удивляется Броснан, словно не подозревая: есть и еще кое-что в его жизни, не устраивающее американцев. Дело в том, что Пирс и Кили до сих пор не женаты. «Не знаю, поженимся или нет, - говорит он. - Мы вместе уже четыре года, и нам очень хорошо». Тем временем в газетах регулярно появляются их фотографии и досужие гадания: оформят ли официально они свои отношения?

Но сплетничают о Пирсе не только по поводу «связи» с американской журналисткой. Совсем недавно с его именем «сопрягали» имена многих голливудских звезд - Барбары Орбисон, Татьяны Патис, Джулианы Филипс...

тами. Большинство из них - замечательные люди. Не испугаюсь и не сделаю безглаголивой гримасы, если кто-то из них начнет объяснять мне в любви. Просто скажу: «Извини, парень, ты обратился не по адресу!»

Впрочем, сейчас у пятого «агента 007», похоже, все идет просто замечательно. Первый фильм его собственной Бондианы - «Золотой глаз» - принес Пирсу огромный успех, второй («Завтра не умрет никогда») - сделал знаменитым во всем мире. Джеймс Бонд дал ему деньги, много денег. Хотя Броснан и живет в Калифорнии, где купил два роскошных дома, в Лондоне у него теперь прекрасная квартира, стены которой завешаны его картинами. Есть и особняк - он поселил в нем маму и ее нового мужа. Основал свою кинокомпанию - ирландскую, поскольку до сих пор является ирландским подданным. Поставил фильм «Племеник», сам сыграл в нем. Между двумя лентами о Джеймсе Бонде вместе с Джеком Николсоном снялся в фильме «Марс атакует». Не обиделся, когда режиссер приказал «отделить» его голову от туловища и «приклеить» ее к телу собаки. С ним хотят работать Барбра Стрейзанд, Кевин Костнер, Ричард Аттенборо. Нет, ирландец отнюдь не проклинает агента 007, как это делает другой исполнитель знаменитой роли - Шон Коннери, который говорил, что долго не мог выйти из созданного им самим «клише» супермена и это ему очень мешало.

- Я облачаюсь в элегантные одежды Джеймса Бонда, - рассказывает Пирс, - беру его пистолет, снимаюсь в очередной сцене, затем сбрасываю с себя все, вешаю в шкаф и ухожу домой. Быть секретным агентом - не сложнее, чем съесть кусок торта. Есть вещи более трудные, и прежде всего - быть отцом.

А как ему удается сочетать семейную жизнь с работой, тем более такой насыщенной? Ведь во время съемок фильма «Завтра не умрет никогда» он отсутствовал дома несколько месяцев...

- Шесть, если быть точным, - заявляет актер. - И должен сказать, что это трудно, очень трудно. Но здесь мне в некотором смысле повезло: Кристофер (сын Касси. - Авт.) был со мной, работал на площадке помощником режиссера. Это был его дебют. Что до Шона (сын Пирса и Касси. - Авт.)... Я ему сказал: «Если хочешь, останься в Лондоне и продолжай ходить в школу или - поедем вместе со мной. Тогда тебе придется брать частные уроки»... Он выбрал последний вариант и был очень счастлив.

А чему папа Броснан учит своих детей? - Учу их любить самих себя, верить в свои силы. И быть внимательными, заботливыми, добрыми. Уметь прощать. И ненавидеть всякий вид насилия!

Вот уж этого-то от агента 007 можно было ожидать меньше всего!..

Марина АРКАДЬЕВА



● Пирс, Кили и малыш Дилан Томас

ми красками, чтобы выплеснуть мою боль, мои муки, всю мою ярость... Думал: картины зарядят меня и Касси силой, которая поможет нам выстоять... Но болезнь взяла верх. Касси нас оставила...

Ее смерть была для меня шокирующим ударом. Я думал: все! Теперь мне конец! Но на руках у меня - трое детей. Надо было держаться. Кощунственной тогда казалась даже мысль о том, что в моей жизни когда-нибудь появится новая женщина. А новая семья - так это вообще невозможно.

Пирс с головой погрузился в благотворительные дела. Он стал активистом Ассоциации в защиту здоровья женщин, занимался экологией вместе с добровольцами из Гринпис. Наконец судьба вроде бы улыбнулась

Было время, когда активно распространяли слухи о его «сомнительном» знакомстве с Теннесси Уильямсом - знаменитым драматургом, замеченным в нетрадиционной сексуальной ориентации. Это произошло после того, как Броснан сыграл в спектакле по пьесе Уильямса «Знак батареи красного дьявола».

- Знаю, к чему все клонят, - сказал тогда актер. - Да, я был знаком с Теннесси Уильямсом. Тихий, спокойный человек, но в его глазах пряталась искорка. После премьеры он прислал мне телеграмму: «Благодарю бога за то, что на свете есть ты, мой дорогой мальчик. Люблю тебя. Теннесси». Думаю, он просто хотел сказать, что я хорошо играю. Я все знаю про Уильямса и про его любовные связи. Да, я знаком со многими гомосексуалис-