

Семь дней - 2008 - 6-12 мая (n 19) - с 44-47



# ПИРС БРОСНАН В ОГНЕ НЕ ГОРИТ И В ВОДЕ НЕ ТОНЕТ

**П**ирс Броснан в четвертый раз играет бесстрашного агента 007 Джеймса Бонда в боевике «Умри, но не сейчас». На этом контракт актера с продюсерами Бондианы заканчивается. Правда, в нескольких интервью Броснан уже намекал, что не прочь сыграть Бонда еще в паре фильмов. Но какое решение примут продюсеры (одна из них Барбара Брокколи — дочь создателя и первого продюсера Бондианы Альберта Брокколи), пока остается тайной.

К двадцатому фильму у Бондианы сложились свои незыблемые традиции. Так, например, чтобы зрители не заскучали от однообразия, натурные съемки картины должны проходить в четырех разных местах, сильно отличающихся по природным условиям. Броснан на сей раз настоял, чтобы значительная часть фильма снималась в его родной Ирландии. Актер объяснил, что не может надолго уезжать от старшего сына Шона, так как опасается за его здоровье. Ведь недавно парень попал в серьезную автомобильную аварию. А когда уже начал идти на поправку, чуть не расстался с жизнью вновь: во время тренировки в спортзале у Шона лопнул аппендицит и началось заражение крови. Но его отец поднял на ноги лучших врачей Великобритании и спас сына.

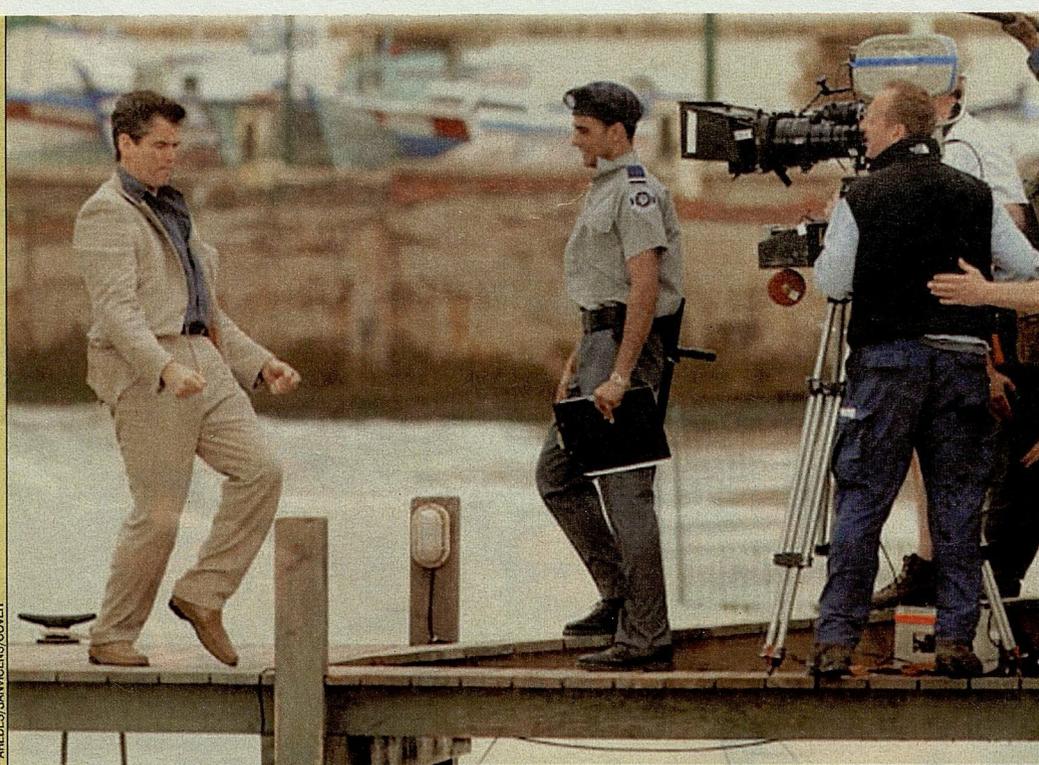
Лишь недавно съемочная группа переместилась в испанский Кадис, который по этому случаю был «загримирован» под Гавану. В новом фильме часть подвигов Бонд совершает на Кубе.

Строго соблюдается и еще одно непреложное правило. Бонду в каждом фильме противостоит коварная красотка. Здесь ее зовут Джинкс. И эту роль получила оscarовская лауреатка Хэлли



Съемки боевика «Умри, но не сейчас» проходили в испанском Кадисе

P. AREDES/SANWICENS/COVER



P. AREDES/SANVICENS/COVER

Так, веселясь, Пирс Броснан готовится к исполнению сложных трюков



P. AREDES/SANVICENS/COVER

Хэлли Берри спешит на съемку



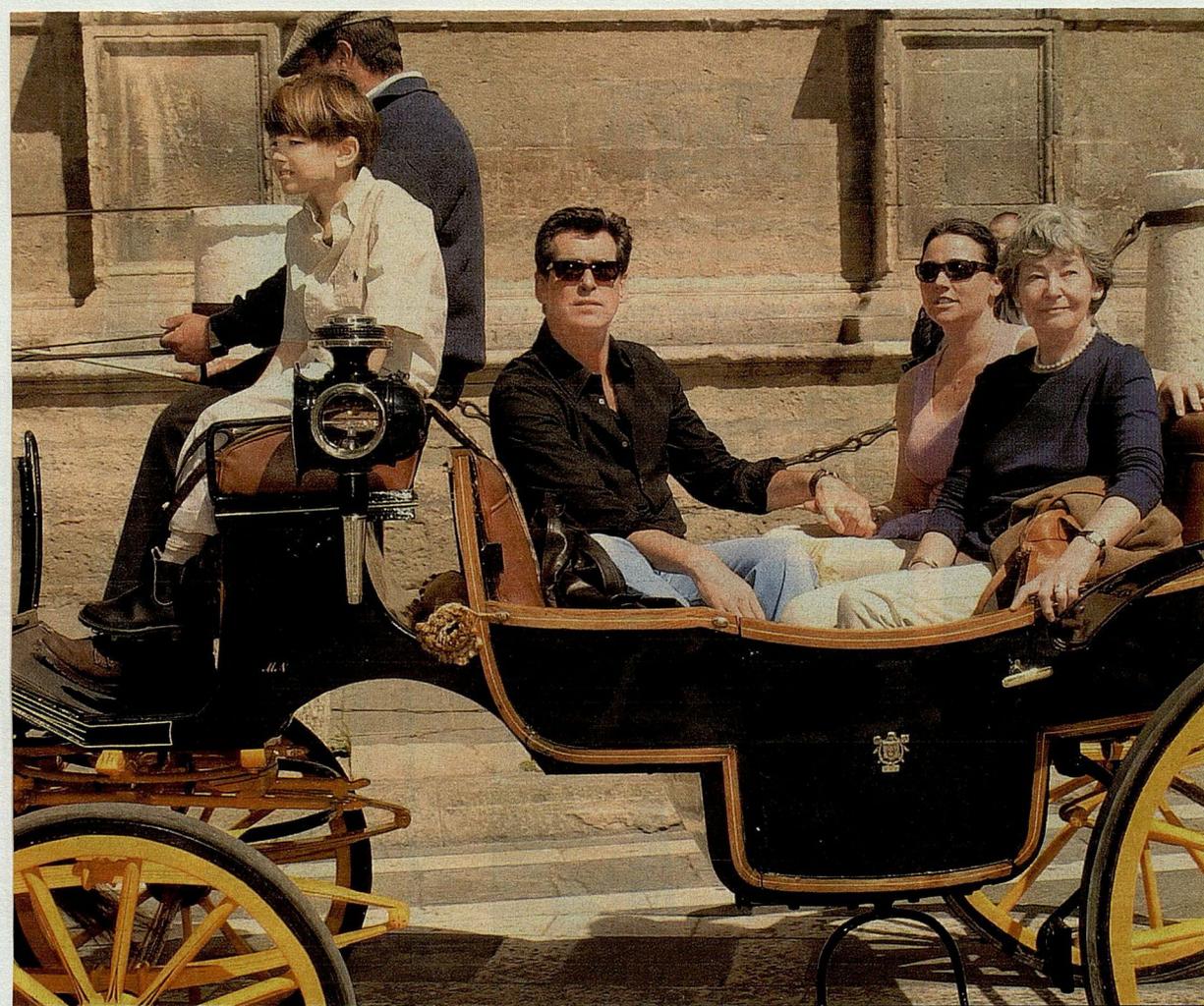
P. AREDES/SANVICENS/COVER

Джинкс (Берри) соблазнила Бонда (Броснан) только на экране

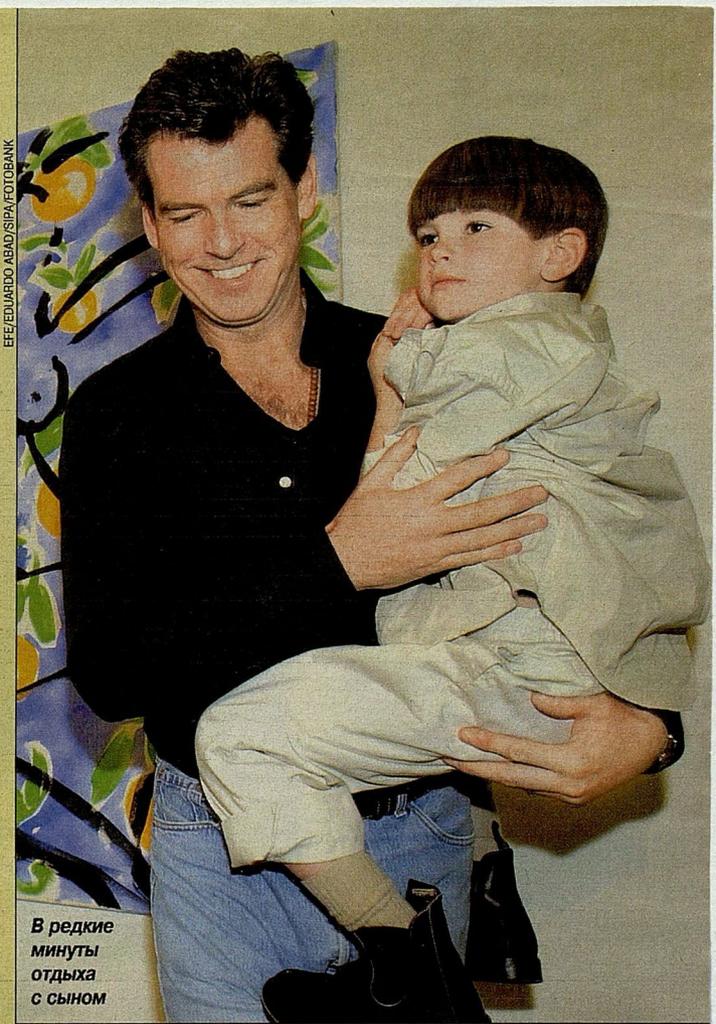


P. AREDES/SANVICENS/COVER

«Моя героиня сексуально неотразима», — считает актриса



EFE/EDUARDO ABAD/SIPA/ФОТОБАНК



**В редкие минуты отдыха с сыном**

Берри, обошедшая другую претендентку — Анну Курникову. «Мне, как женщине, приятно сознавать, что моя героиня сексуально неотразима и вовсю пользуется этим «секретным оружием» для достижения своих целей», — заявляет актриса. Берри предстоит появиться на экране обнаженной. Только так ей удастся пронять супершпиона, чтобы выведать важные государственные тайны. Правда, Хэлли не первая, кто обнажается в Бондиане. В боевике «Бриллианты остаются навсегда» другая девушка Джеймса Бонда — актриса Лана Вуд уже пыталась разгуливать по экрану топлес, в связи с чем многие сцены с ее участием были вырезаны при монтаже. Но и то, что осталось, впечатлило голливудских цензоров, присвоивших картине категорию с возрастными ограничениями в прокате.

Недавно при показе по американскому ТВ фильм снова подвергся правке — теперь уже компьютерной. На Лану были «надеты» черные трусики взамен сливавшихся с телом бежевых и черный лифчик. Тем не менее, несмотря на очевидную перспективу сузить аудиторию своих потенциальных зрителей, продюсеры «Умри, но не сейчас» готовы рискнуть во второй раз и раздеть темнокожую красотку Берри.

В новом боевике беспрецедентное количество взрывов и драк, в связи с чем по травматизму картина побивает все рекорды. Один раз мастера-пиротехники не рассчитали силу взрыва, когда Броснан исполнял не столь уж и опасный трюк в воде. (Актер решил доказать, что роль Джеймса Бонда доверена ему не зря, и пользуется услугами каскадеров-

дублеров лишь в крайнем случае.) В результате его отбросило на сторону с такой силой, что подняться на ноги самостоятельно он не смог. Съемки остановили, а Броснана погрузили в самолет и отправили в лос-анджелесскую клинику, где звезде срочно прооперировали колено.

А совсем недавно чуть не лишилась глаза Хэлли Берри. Пиротехники снова рванули заряд с такой силой, что комья грязи, песка и шепок засыпали актрису. Ее тоже срочно доставили на сей раз в испанскую клинику, где врач, к счастью, вовремя оказавший помощь звезде, потом заявил: «Ей просто повезло, все могло очень плохо кончиться».

Броснан по этому поводу только ворчит, считая, что во всем виноват режиссер. Он очень хотел, чтобы картину снимал Бретт Ратнер — создатель бое-

вика «Час пик» с Джеки Чаном. Но выбор продюсеров пал на Ли Тамахори, зарекомендовавшего себя леденящими кровь триллерами «И вот пришел паук» и «Лезвие», а также крылатой фразой «Пусть лучше насилие будет в кино, а не в жизни».

Неслучайно рекламный слоган боевика «Умри, но не сейчас», премьера которого намечена на 22 ноября в Лондоне, звучит так: «Он никогда еще не был столь беспощаден». Это, надо полагать, о Джеймсе Бонде.

Но тем не менее случаются во время съемок и приятные события. К Броснану в Испанию приезжали мать и жена Кили с младшими детьми. И вместе они провели целый свободный день, чудно отдохнув на прогулке по Севилье.

**Марина ПОРК**