

16 ИЮН 1981**Пресс-служба «СК»****ОТВЕЧАЕТ
ЧИТАТЕЛЯМ****РАССКАЖИТЕ
О ЛЮБИМОМ
АКТЕРЕ**

Несколько лет назад в фильме «Семнадцать мгновений весны» для многих произошло открытие талантливого актера — Леонида Броневского. Хотелось бы узнать, в каких новых ролях мы увидим его.

Н. КРАЙНОВА,
экономист.
КОЛОМНА.

Недавно на Центральном телевидении закончились съемки телеспектакля «Охотник» по пьесе С. Михалкова. Леонид Броневской играет в нем директора научно - исследовательского института.

— Как многие актеры, я хотел бы создать образ нашего современника, героя положительного. Но на сей раз мне придется играть человека, наделенного больше чертами отрицательными. Несмотря на то, что жанр спектакля сатирический, я старался показать своего героя как можно реалистичнее, без гротеска,— говорит Леонид Броневской.

Скоро начнется еще одна работа актера на телевидении — съемки в двухсерийном фильме «Покровские ворота». Музыкальная комедия драматурга Л. Зорина и режиссера М. Козакова рассказывает о послевоенных годах, о людях наивных и добрых. Леонид Броневской играет в фильме старого конферансье по фамилии Велюров.

В кино мы тоже снова увидим Л. Броневского в роли, созвучной тем, что он играл раньше. В фильме режиссера В. Дормана «Возвращение резидента» ему поручена роль руководителя контрразведки одной из западных стран.

А. ЛУКЬЯНОВ.