

Неделя, 1983, март, 11

ЛИСТАЯ СТАРЫЕ АЛЬБОМЫ

ОТЕЦ АКТЕРА

Когда я смотрел телевизионный фильм «Семнадцать мгновений весны», мне показалось, что актер Леонид Сергеевич Броневой, играющий роль Мюллера, чем-то напоминает моего старого комсомольского друга Сергея Броневого — чудесного, веселого товарища, увлекавшегося театром, музыкой, литературой.

В 1923 году наши заметки рабкормолов — рабочих корреспондентов молодежи — нередко появлялись на страницах киевской комсомольской газеты «Молодой пролетарий». При редакции работало литературное объединение «Вагранка», и Сергей был ее активным участником.

Несколько лет назад мне один товарищ сказал, что С. Броневой жив, что живет он в Киеве. Однако все попытки разыскать друга оказались безрезультатными. Но в конце 1982 года я получил письмо. Вскрыв его, узнал, что это долгожданная весточка от Сергея Броневого. «Не удивляйся, — писал он, — жив курилка, жив». Оказалось, что мой давний комсомольский друг проживает в Ростове-на-Дону. Как он нашел меня? Каким образом разыскал мой московский адрес?



Дело в том, что в июне в одной киевской газете были напечатаны мои воспоминания о комсомольской организации Подольского района двадцатых годов. С. Броневой также послал в эту редакцию свои воспоминания, но некоторые части его рукописи ему вернули, так как, по мнению редакции, они повторяли мои. Естественно, Броневой запросил мой адрес, и так мы нашли друг друга.

Завязалась переписка. Он написал мне о своих творческих планах, о том, что перо еще не заржавело. Прислал фотографии. На одной из них был изображен чекист: «Мне на этом фото 21 год». Именно таким я и знал его.

В письме, полученном в начале октября прошлого года, Броневой писал: «Рад, очень рад твоему письму. Долго вечером

не мог заснуть. Мы встретились в «Молодом пролетарии» в 1923—25 годах. Стало быть, без малого 60 лет. И если еще живем, то, видимо, потому, что людям не приносили зла. Мне в феврале 1982 года стукнуло 78». И далее он сообщал: «У нас было семь братьев, четыре сестры, а в живых остались я и сестра. Мы близнецы — она старше меня на десять минут. Живу в Ростове 27 лет, 17 лет на пенсии, персональный пенсионер. Более десяти лет работаю над мемуарами. За это время отпечатали в газетах Иванова, Ростова, в журнале «Дон» и других».

Ростовская газета «Красное знамя» напечатала его «Записки чекиста». В предисловии к ним редакция пишет: «С. Броневой прожил большую, долгую жизнь... Чрезвычайная комиссия по борьбе с контрреволюцией, саботажем и спекуляцией стала для него школой воспитания. С 14 лет в ЧК! Правда, дорогой отца не пошел сын, но и он, как шутит отец, помог укрепить авторитет советскому разведчику Исаеву из телефильма «Семнадцать мгновений весны».

Любовь к сцене привил Леониду Броневому его отец, который сам живо интересовался искусством. Сергей Осипович пишет, что он гордится своим сыном. Для этой гордости у него есть все основания — его сын стал прекрасным актером, народным артистом РСФСР, любимцем советских зрителей.

С. МИНСКЕР.