

ТВ Парк - 1995 - 6 марта - с. 16

ИЛОНА БРОНЕВИЦКАЯ: НЕТ КВАРТИРЫ,



Илона со своими музыкантами

Левретка Илоны Броневицкой Бася заснула в студии, свернувшись в кресле клубочком. Устала и сама хозяйка. Тяжело вздохнула:

— Басю везде с собой возим. Никто, наверное, не знаком с моим творчеством и его муками так, как она. А костюмчик на ней — чтобы не мерзла. Часто в дороге, на сквозняках.

— Вы — дочь Эдиты Пьехи. Не мешает ли вам популярность мамы?

— Да нет, нисколько. Между нами не может быть никакого соперничества. Нас слушают разные поколения. Хотя... Многие считают, будто я купаюсь в золотых озерах, за счет мамы, конечно. А мне даже жить негде. Когда мы с мужем решили переехать из Питера в Москву, продали ленинградскую квартиру, а вырученные деньги вложили в одну фирму, которая через несколько месяцев приказала долго жить. Теперь живем то у друзей, то за бешеные деньги снимаем квартиру.

— А ваши дети? Они с вами?

— Восемилетнюю дочь Эрику пришлось оставить с бабушкой в Петербурге. Я не хочу, чтобы она с детства кочевала, а сын, ему 14 лет, с нами. Дочка играет концерты Моцарта и говорит, что готовится к международному конкурсу пианистов. Сын пишет поэмы и советует мне, как «раскрутиться» в шоу-бизнесе. Но главное — есть любовь. И в жизни, и в работе.

— Ваш новый альбом называется «Танцы на завтрак». Почему — на завтрак?

НО ЕСТЬ ЛЮБОВЬ И ТАНЦЫ НА ЗАВТРАК

— Недавно после одного из сольных выступлений мне сказали: «Ваши концерты надо проводить утром, они заряжают энергией на весь день, даже повышают производительность труда».

— Вы начинали в жанре танцевальной, дискотечной музыки...

— А теперь ишу синтез между ней и серьезной. Как и в своем сценическом образе. Вот маме легче. Она давно выбрала «классику», и к ней не придерешься. Я же ишу компромисс. Но только на сцене. А в жизни компромиссов не люблю.

— Значит, вы — максималистка?

— С детства. Оно прошло на латышском хуторе, среди лесов. Там человек виден как на ладони. Там трудно притворяться. Только искренне доверяясь каждому мгновению, живешь полной жизнью. И тогда не жалеешь ни о чем, что бы с тобой ни происходило.

Юрий Луговской