

МОСГОРОСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

МОЛОДЕЖЬ ГРУЗИИ

от

23 МАЯ 1964

г. Тбилиси

Газета №

НАНИ БРЕГВАДЗЕ ВЫСТУПИТ В ПАРИЖЕ

Большую популярность завоевал в Советском Союзе Государственный эстрадный оркестр Грузии «Рэро» под художественным руководством К. Певзнера.

По праву успех оркестра разделяет солистка «Рэро» Н. Брегвадзе. У нее красивый, задушевный голос, приятная манера исполнения. В обширном репертуаре молодой певицы — песни грузинских и советских авторов, произведения зарубежных композиторов.

Нани пришла на эстраду сразу же после окончания школы. В 1956 году она поступает в Тбилисскую государственную консерваторию по классу фортепьяно. Но любовь к песне увлекает девушку, и ее принимают в эстрадный оркестр Грузинского политехнического института. На Всемирном фестивале молодежи и студентов в Москве она вместе с оркестром получает звание лауреата фестиваля и бронзовую медаль. Вскоре способная певица выступает в Государственном оркестре Грузии «Рэро». Во время гастролей оркестра по стране Н. Брегвадзе часто приглашают выступить в телевизионных кафе, по радио. Ее песни покоряют самого взыскательного слушателя, о грузинской артистке пишет пресса.

В 1961 году певица заканчивает консерваторию и полностью посвящает себя эстраде.

Недавно солистка грузинской эстрады Н. Брегвадзе получила приглашение выступить во Франции. Там она исполнит популярные грузинские песни «Погасила я свечу» Г. Бзванели и «Песнь о Тбилиси» Р. Лагидзе. (ГрузТАГ).