МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
103009, ул. Горького д. 5/6 Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты
СОВЕТСКАЯ ЛИТВА
г. Вильнюс

19 МАИ 1985

ДНЕВНИК ИСКУССТВ

Поет Нани Брегвадзе

Сказать, что Нани Брегвадзе популярна — значит сказать о ней очень и очень мало. Ибо для поклонников жанра песни она — воплощение лучших традиций советского вокального искусства.

Богата творческая палитра певицы, вобравшая в себя многие эмоциональные краски — лиризм и проникновенность, трепетность, грусть и нежность...

С чем бы ни выходила на эстраду народная артистка СССР Н. Брегвадзе — романсами русских композиторов, произведениями советских авторов, грузинской песней — нас покоряет ее неподражаемое умение слиться с музыкой и словом, захватить слушателей, проникнуть в самые сокровенные уголки души, вызвав взволнованный отклик аудитории.

Каждому талантливому певцу присуща своя яркая индивидуальная исполнительская манера. «Необщность» творческого лица свойственна и искусству Н. Брегвадзе, что проявляется и в композиционных решениях, и в собственных интонациях, в одухотворенности проникновенным, неподдельным чувством. Артистка выносит на эстраду живую душу Песни, в которой ищет и находит то, что созвучно нашему современнику, то, что выражает мир переживаний и чувств тех, кто сидит в зале. Каждый номер ее программы — законченная музыкально-сценическая миниатюра с особой тональностью и виртуозным психологическим рисунком.

Бесценен этот дар — способность вновь и вновь возвращать каждый вечер к жизни давно знакомую песню, делать ее волнующей и близкой. И этот бесценный дар народной артистки СССР Нани Брегвадзе и пианистки народной артистки Грузинской ССР Медеи Гонглиашвили вильнюсский зритель принял с благодарностью. Успех — постоянный спутник их выступлений у нас в стране и за рубежом — сопутствовал и концертам, состоявшимся в эти дни в Вильнюсе, на сцене Дворца культуры и спорта МВД Литовской ССР.

На снимке: народная артистка СССР Нани Брегвадзе.

Ц. МАТЕВОСЯН.
Фото В. Викторова.