

МОСТОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

ул. Кирова, 26/6.

Телеф. 96-69

Вырезка из газеты

Советское Искусство

Москва

Газета №

40 лет
на сцене

В этом году исполняется сорокалетие сценической деятельности артиста Одесского еврейского государственного театра М. И. Брандеско.

М. Брандеско, начав свою работу в одном из кочующих еврейских театральных ансамблей, в конце прошлого столетия, сразу же узнал все прелести жизни еврейского артиста при царском режиме.

Он долго и упорно искал культурный, грамотный еврейский театр. И это привело его в коллектив знаменитой еврейской артистки Эстер-Рохл Каминской — труппы, которая играла классический репертуар. В этом театре т. Брандеско окончательно формируется как актер на характерные роли.

Невзирая на свой возраст, артист продолжает совершенствовать свое мастерство. В Одесском еврейском театре т. Брандеско созданы прекрасные образы Хуана в «Овечьем источнике», Нохемце — в «Миреле Эфрос», бадхена в «Стемпенюс либе» и, наконец, роль Гершеле в пьесе «Гершеле Острополер».

Одесская общественность готовится торжественно отметить юбилей одного из своих любимых артистов.

Х. ЗИЛЬБЕРМАН

Одесса.