

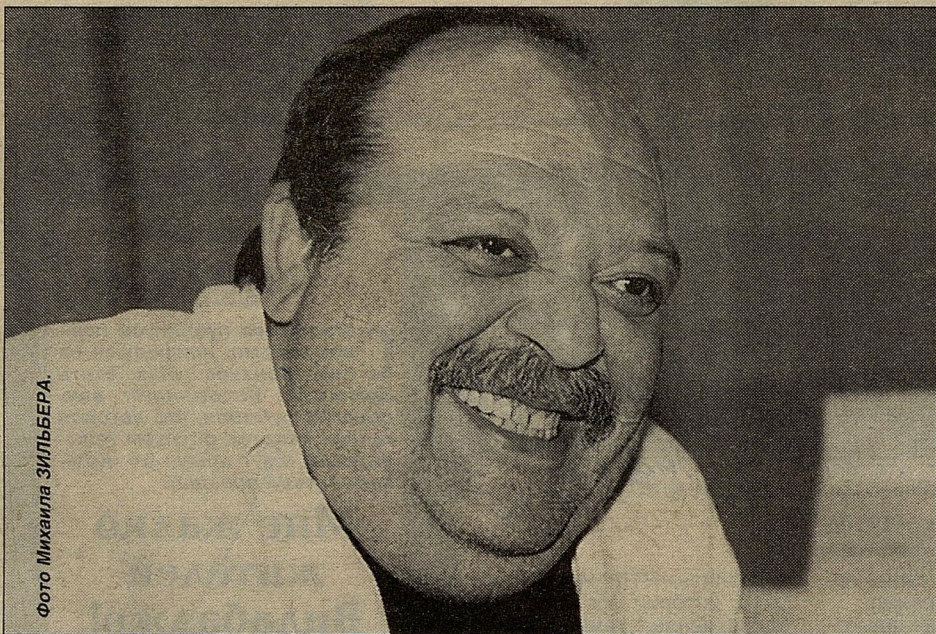


Фото Михаила Зильбера.

Ведущий программы «Без рецепта» Яков Бранд: На НТВ я исполняю обязанности симпатичной девушки

Несколько месяцев назад на НТВ появился медицинский проект «Без рецепта» с Яковом Брандом в роли ведущего. Телекомпания DIXI сделала удачный выбор: сложно найти более артистичного и нескучного врача. Бранд настолько вписался в передачу, что многие усомнились, действительно ли он врач. Сообщаем: действительно. Бранд Яков Бениаминович — доктор медицинских наук, ведущий научный сотрудник Российского кардиологического центра. И заставка передачи не врет: номер его кабинета — действительно 319 (проверено автором «Здравствуйте»).

Но правда и то, что доктору к камере не привыкать. Как вам, к примеру, такой факт: на заре перестройки Бранд снялся в фильме «Звездный дождь, или Ничего не случилось». Сыграл, между прочим, любовника Галины Брежневой.

— А каким ветром медицинское светило занесло на телевидение?

— Начнем с того, что я не светило. А на ТВ попал случайно. Команда, с которой я сейчас работаю, снимала фильм «Сердце Ельцина». Так и познакомились. На НТВ уже тогда думали над медицинской передачей. Видимо, не найдя симпатичной девушки на роль ведущей, они пошли от противного и позвали меня.

— У вас были аргументы «против»?

— Да. Занятость. Синдром хронической усталости.

— Но вы согласились, и теперь каждую субботу рассказываете то про облысение, то про искривление позвоночника, являясь при этом специалистом по кардиологии.

К телевидению я отношусь терпимо, только рекламу ненавижу. Особенно про перхоть. Очень люблю программу «Знак качества». Более идиотской передачи, думаю, просто не существует. Идиотской, но при этом смотрибельной.

— ...сердечно-сосудистой микрохирургии.

— Но не по облысению?

— Нет. Но, к счастью, я прошел хорошую медицинскую школу в институте и на «Скорой». Не говоря уже о том, что у меня мама — врач, папа — врач и сестра — врач. И все — разных специализаций. Так что поверьте, я могу разобраться, кожная у человека болезнь или хирургическая.

— Когда вы в программе задаете собеседнику вопрос, не искривляется ли позвоночник у женщин с большой грудью, потому что она, грудь, их перевешивает, вы в это играете?

— Конечно. Я четко знаю ответ, ко-

торый последует. Но, думаю, зрителю такие вещи узнать интересно, поэтому иногда я задаю специалистам довольно глупые вопросы.

— Но было в вашей передаче хоть что-то, чего вы не знали?

— Было. Я, например, не знал, что чешотка является половым заболеванием. Хотя вообще-то я бы с этим утверждением поспорил. Что до остальных тем, то, если я чувствую, что чего-то не знаю, перед записью программы читаю книжки. Надо же соответствовать своему собеседнику и не выглядеть совсем уж тупым.

— Сложно было перестраиваться с медицинского языка на русский?

— Нет. Я считаю, что нормальным русским языком можно говорить обо всем. И не очень понимаю тех дикторов, которые говорят «овертайм» вместо «дополнительное время».

— Может, они гордятся тем, что знают это слово?

— Тогда им неплохо было бы улучшить произношение.

— Все выпуски «Без рецепта» были посвящены довольно-таки поповым темам, которые в конце концов, видимо, иссякнут. Что тогда — пойдете по второму кругу: пластические операции, облысение, дефекты кожи и т. д.?

— Поповые темы никогда не иссякнут. Но я бы не стал называть их поповыми. Это просто то, что больше всего волнует народ. Другое дело, что снимать программу о болезни Паркинсона глупо, потому что мало кто знает, что это такое. Или про холецистит. Или про псориаз. Вам и смотреть-то на это не захочется: зрелище все-таки не из приятных. А вот если мы будем говорить про головную боль, то это заинтересует многих. Попа это или нет? По-моему, не попа. Человек должен знать, почему у него болит голова. И не жрать аспирин до тех пор, пока у него не разрастется опухоль головного мозга.

— Программу о вреде курения делать будете?

— (Бранд затыкается и изображает кашель безнадёжного курильщика). Думаю, нет. Что ж я буду говорить про вред курения, если сам курю? Во-первых, мне не поверит никто, во-вторых, обманывать нехорошо. Я даже не буду делать передачу о вреде алкоголя. Но буду — о том, что, как и сколько надо пить.

— Так что, как и сколько надо пить?

— Рассказываю. Выпивать надо только тогда, когда ты понимаешь, что можешь выпивать. Потому что есть люди, которые от незначительного количества алкоголя теряют мозги. «Человек как человек, а как выпьет, совсем дурак» — это про них. Но вот если склонность к потере мозгов отсутствует, то надо: а) пить то, что нравится; б) столько, сколько хочется, но хочется до того, как ты перестанешь контролировать, хочешь тебе или уже нет (обычно это происходит после третьей-четвертой рюмки). Полезной считается доза в сорок четыре грам-

ма чистого спирта. А это бокал вина или две кружки пива. Другой вопрос — чем все это закусывать.

— И чем же?

— Лучше вообще не закусывать. Подробности — в передаче.

— Вы следите за другими медицинскими программами?

— Обязательно. С Леночкой Малышевой (ведущая программы «Здоровье» на ОРТ. — Прим. авт.) у нас прекрасные отношения, и я периодически интересуюсь ее мнением. Она, правда, моего мнения никогда не спрашивает, но, это не удивительно: как очаровательная женщина, она имеет передо мной массу преимуществ.

— В каждом выпуске вашей программы рекламируются лекарства. Это способ зарабатывания денег?

— Вопрос не ко мне, а к продюсеру.

— Зритель позвонит продюсеру не сможет, а вот вас, купившись на рекламу какой-нибудь гадости, обвинит во всех смертных грехах.

Я уважаю Александра Белявского, но считаю, что не он должен был вести программу «На здоровье». Когда актер занимается медицинской передачей, это неправильно.

— Я хирург и лечу не лекарствами, а ножом. Поэтому с самого начала поставил условие, что не буду рекламировать ни одно лекарство. Но могу сказать, что в отличие от других медицинских программ, где, например, варикозное расширение вен рекомендуют лечить таблетками, мы таких вещей не допускаем. Вот за это я отвечаю.

— Вы сами-то доверяете лекарствам?

— Предпочитаю не болеть. А вообще лучшим лекарством считаю скальпель.

— По принципу: «Все отрезать»?

— Ну, если не все, то, по возможности, максимально. (Это шутка).

— К целителям когда-нибудь обращались?

— Да, к мануальным терапевтам. Поэтому так их не люблю. В разных бабушек-целителей ни верю и считаю, что всех их надо запретить. Недавно услышал, что где-то открылась клиника колдунов. Представляете, собрались колдуны и лечат от всех болезней. А к нам приходит больной, мы его спрашиваем: «Где ж, ты, родной, был?» Он говорит: «Лечился у бабушки, у дедушки, у мага, у волшебника и у колдуна. Они обещали: будет легче». А больному-то уже кранты.

— То есть целители вредят еще и вам?

— Нам-то что, у нас пациентов хватает. Вредят они тем, кто к ним обращается. Вот мой совет: заболело — идите к доктору. Если выяснится, что ничего страшного, можно лечиться у бабушки или не лечиться вообще.

— Вы «Скорую помощь», которую показывает уже родное вам НТВ, смотрите?

— Поначалу смотрел, потом стало неинтересно. Во-первых, это не самый лучший сериал, во-вторых, мало соответствует нашей действительности. У нас, как на Западе, все равно никогда не будет.

— Жаль.

— Да чего там жалеть-то?

— Считаете, что наша медицина лучше?

— Однозначно. Но только не наша медицина (давайте не будем ее обсуждать), а наши доктора.

— Тогда почему те, кто может позволить себе лечиться на Западе, лечатся на Западе?

— Главная причина — мода: там лечусь, там отдыхаю, там покупаю цацки. Ну и

Западная медицина привлекает тем, что можно одному лежать в палате площадью сорок метров, смотреть спутниковое ТВ и заказывать ресторанный еду. И чтоб вокруг носились двадцать две сестры и шестьдесят пять докторов. А чего бы им не носиться? Зашел врач к больному — 200 долларов. Поцупал — 400. Поэтому шапкой этого больного бесконечно. Такой врачебный массаж получается.

технический уровень их медицины плюс условия. Но тот, кто думает, что в случае чего подаст на врачей в суд, как это по-казывают в «Скорой помощи», и получит компенсацию в два миллиона долларов, здорово ошибается. Наши люди никогда на Западе ничего не получают. Страховка обеспечивает им лечение, но не дает права на компенсацию. Так что ежели там у российского гражданина наступит

«помиращка», отвечать за это никто не будет.

— В вашей биографии было то, что называется врачебной ошибкой?

— Конечно.

— Можете рассказать?

— Нет.

— Почему?

— Не хочу. Думаю, нет ни одного врача, который не совершал ошибок. И ни один вам об этом не расскажет.

— Как вы называете вашего мультипликационного двойника, который появляется в «Без рецепта»?

— Его зовут Брандик.

— Телевидение вам со временем надоесть?

— Сто процентов.

— Или уже надоедает?

— Пока нет, поскольку есть в этом элемент новизны. Но я же себя знаю, я «спринтер». У меня было много разных занятий, и, кроме хирургии, надоело практически все. Кино надоело сразу. И кукольный театр, где я работал кукловодом. И спорт. Только в хирургии нет такого предела, когда можно сказать: «Все. Лучше уже не сделаешь». Всегда будет кто-то лучше.

Лариса ХАВКИНА.

ПОГРУЗЧИКИ

МОСКВА (095) 926-59-95
С-Петербург (812) 325-38-35
Ульяновск (8422) 31-33-09
Челябинск (3512) 73-89-16
Новосибирск (8832) 47-57-77
Ростов-на-Дону (8632) 42-30-11
Нижний Новгород (8312) 22-55-11

CARIRADE
официальный дилер

balkancar

DAEWOO

АККУМУЛЯТОРЫ ЗАПЧАСТИ
БАПЕР ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

новый телесериал
«МАРОСЕЙКА-12»
на видеокассетах

в продаже
с 10.02.2000 г.

первая серия
«Ставок больше нет»

Уникальная возможность увидеть изнутри работу элитного подразделения «КОБРА» Федеральной Службы Налоговой Полиции России.

В главных ролях:
А. Балуев, Д. Харатьян, В. Глаголева