



Кеннет БРАНА. Родился в 1960 году в Белфасте, Северная Ирландия. Увлекался журналистикой и спортом. Но сходил на «Гамлета» и заболел Шекспиром. В 18 лет поступил в Королевскую академию дра-

матического искусства. Начиная в театрах лондонского Вест-Энда. В 23 года был принят в Шекспировскую труппу, играл Лаэрта и короля Наваррского. Роль Генриха V выдвинула его в число ярчайших звезд английской сцены, его стали называть новым Лоуренсом Оливье. Играл многих шекспировских героев, в том числе Гамлета. В 1991 году поставил чеховского «Дядю Ваню». В кино интерпретировал «Гамлета», «Генриха V», «Много шума из ничего», сыграл в фильме «Отелло» и, как сам признается в

автобиографии, мечтает перенести на экран все собрание сочинений Шекспира.

Алисия СИЛЬВЕРСТОУН. Ей 23 года. Родилась в Сан-Франциско, родители — выходцы из Англии. Дебютировала в лос-анджелесском театре «Мет». В кино получила известность после фильма «Невежда», где сыграла лучезарную девушку-подростка из Беверли-Хиллз. Потом создала собственную компанию, которую назвала «Первый поцелуй», заключила многомиллионную сделку с «Коламбиа пикчерс» и стала продюсером фильма «Избыточный багаж». Снималась в фильмах «Бэтмен и Робин», «Взрыв из прошлого», «Чудесные годы», «Убежище», «Нянька», «Настоящее преступление», после участия в видеоклипах группы «Аэросмит» стала культовой фигурой всех подростков мира.