

Нам Брамса сыграют...

В ММДМ открывается фестиваль, посвященный великому венскому романтику

Монографические фестивали, проводимые каждый сезон, становятся в Московском международном доме музыки одной из традиций. В прошлом сезоне здесь проходила "Моцартиана", в будущем предполагается "Бетховениана", а сегодня открывается Международный музыкальный фестиваль "Иоганнес Брамс".

В отличие от "Моцартианы", концерты которой давались ежевечерне и нередко параллельно в двух, а то и трех залах, нынешний фестиваль проходит в "щадящем" режиме: за шестнадцать дней — всего лишь шесть концертов (первоначально было семь, но запланированный и даже объявленный в афишах камерный вокальный вечер с участием солис-

тов Академии молодых певцов Мариинского театра внезапно отменился).

Фестиваль открывается "Немецким реквиемом", который прозвучит в исполнении Большого симфонического оркестра имени П.И.Чайковского под управлением Владимира Федосеева, хора Академии хорового искусства под руководством Виктора Попова и солистов Майи Дашук и Бенно Шоллума (Австрия). Еще два симфонических концерта фестиваля пройдут с участием спиваковского НФОР. 23 января под управлением Томаса Зандерлинга прозвучат Первая симфония и Второй фортепианный концерт (в качестве солиста выступит весьма популярный в России британец Джон Лилл). А на закрытии фестиваля, 4 февраля, под управле-

нием одного из ведущих дирижеров Финляндии Окко Каму прозвучат Вторая симфония и знаменитый "двойной" концерт для скрипки и виолончели (солисты Владимир Спиваков и Татьяна Васильева). Еще один концерт крупной формы состоится в Светлановском зале 27 января. Людмила Голуб сыграет практически все органное сочинения Брамса, в том числе Мессу для хора и органа, в исполнении которой примет также участие Государственная академическая симфоническая капелла России под управлением Валерия Полянского.

В фестивальной программе также два камерных концерта. Первый состоится 30 января в Камерном зале, и в нем примут участие наши бывшие

соотечественники, ныне представляющие кто Германию, кто Великобританию: скрипачи Михаил Овруцкий и Алина Ибрагимова, альтисты Юлия Дейнека и Максим Рысанов, виолончелисты Борис Андрианов и Кристина Блаумане. Они сыграют Секстеты №1 и №2. Второй камерный концерт пройдет 2 февраля в Светлановском зале. Австрийская скрипачка Дора Шварцберг вместе с россиянами Александром Рудиным, Павлом Гилловым и Александром Галковским исполнят Квартет №1 для фортепиано и струнных, а также Сонаты для скрипки и фортепиано и для виолончели и фортепиано.

Максим ДМИТРИЕВ

Кучбтура. — 2005. — 20-26 ЯНВ. — С. 1