

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ВОЛЖСКАЯ
КОММУНА

- 3 МАР 1967

от

г. Куйбышев

Газета №

ПОЕТ АЛЕКСЕЙ МАСЛЕННИКОВ

Завидная творческая судьба у солиста Большого театра Союза ССР Алексея Масленникова. Ученик выдающейся советской певицы и талантливого педагога Е. Н. Катульской, заслуженный артист РСФСР А. Масленников завоевал известность не только в нашей стране, но и за ее пределами.

Крупнейший дирижер современности Г. Караян дважды приглашал его для участия в известных музыкальных фестивалях, проводимых в Зальцбурге. Первый раз Алексей Масленников с большим успехом выступал на фестивале в партии Юродивого в опере Мусоргского «Борис Годунов», а во второй раз пел в этой опере партию Самозванца.

Вместе с коллективом Большого театра А. Масленников участвовал в гастрольной поездке в Милан. Им была исполнена партия Анатоля Курагина в опере Прокофьева «Война и мир».

На сцене столичного театра А. Масленников поет партии Ленского и Фауста, Альмавивы и Герцога, Альфреда, Рудольфа и другие. Лауреат Всемирного фестиваля молодежи в Варшаве, А. Масленников много делает для пропаганды советской музыки. Он первый исполнитель ряда произведений Шостаковича и Свиридова.

Куйбышевцы услышат А. Масленникова 3 марта в партии Альмавивы в опере «Севильский цирюльник» Россини.