

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул. 2.

Телефон 96-69

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ СИБИРЬ

от • 6 СЕН 1948

Новосибирск

Газета №

Прощальные спектакли заслуженного артиста РСФСР А. Кривченя

Приказом Комитета по делам искусств при Совете Министров СССР заслуженный артист республики А. Кривченя переводится в Москву — в Государственный Академический Большой театр.

Своей творческой зрелости этот талантливый артист достиг в Новосибирске. Первое его выступление состоялось в день открытия Театра оперы и балета 12 мая 1945 года, когда он с большим успехом исполнил партию Ивана Сусанина в гениальной опере Глинки. С тех пор А. Кривченя выступал во всех ведущих ролях басового репертуара, создав ряд выразительных образов, получивших признание новосибирцев: Иван Ка-

рась в «Запорожце за Дунаем» Гулак-Артемовского, Мельник в «Русалке» Даргомыжского, Мефистофель в «Фаусте» Гуно, Борис Годунов в одноименной опере Мусоргского, старый матрос в «Севастопольцах» Ковалю, верховный жрец Египта в «Аиде» Верди, Контак в «Князе Игоре» Бородина и другие.

Во время работы в Новосибирске А. Кривчене за выдающиеся успехи в области театрального искусства присвоено почетное звание заслуженного артиста РСФСР.