

Ю. Г. КОНДРАТОВ

Безвременно ушел из жизни Юрий Григорьевич Кондратов — бывший ведущий солист балета Большого театра Союза ССР. Его вдохновенное творчество на протяжении 20 лет украшало спектакли классического и современного репертуара, радовало советского и зарубежного зрителя.

В 1940 году, будучи еще выпускником хореографического училища, он создал образ нашего современника Илько в спектакле «Светлана».

Высокое профессиональное мастерство, горение, с которым он готовил и осуществлял разнообразные по своему характеру роли, необычайное трудолюбие позволили Ю. Г. Кондратову за короткий срок исполнить центральные партии в балетах: «Лебединое озеро», «Золушка», «Красный цветок», «Бахчисарайский фонтан», «Страницы жизни» и многих других. Он танцевал с такими прославленными балеринами, как Галина Уланова, Марина Семенова, Ольга Лепешинская, Майя Плисецкая, Раиса Стручкова.

После перехода на творческую пенсию, Ю. Г. Кондратов весь свой богатый опыт, широкие знания и горячее сердце отдавал воспитанию подрастающего поколения артистов балета — учащимся хореографического училища, где он был в качестве художественного руководителя до 1964 г.

Много сил, труда и творческого энтузиазма было вложено Ю. Г. Кондратовым в работу первого советского коллектива «Балет на льду», художественным руководителем которого он был до последнего дня своей жизни.

Заслуги Ю. Г. Кондратова в развитии советской хореографии высоко оценены — ему было присвоено почетное звание народного артиста РСФСР. Ему была присуждена Государственная премия СССР, он был награжден орденами и медалями.

Светлая память о замечательном деятеле отечественной хореографии, человеке большой и широкой души, прекрасном друге и товарище навсегда сохранится в сердцах всех знавших его.

Министерство культуры СССР,
Большой театр СССР, Московское академическое хореографическое училище, Всесоюзное объединение государственных цирков.

18 ИЮН 1961

„СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА“
Г. МОСКВА