

Новые исполнители

Большого Театра. — 1994. — 9 дек. (№ 28).



2 ноября в опере П. Чайковского «Иоланта» в заглавной партии впервые выступила солистка оперы Ольга Куржумова.

О. Куржумова в 1993 году закончила Московскую государственную консерваторию по классу профессора И. И. Масленниковой, в этом же году по конкурсу поступила в стажерскую группу Большого театра.

Новую роль О. Куржумова готовила с концертмейстером Е. В. Чеглаковой и режиссером Г. М. Геловани.

На снимке: О. Куржумова — Иоланта.

Фото М. Фазилпура.