

Павел КУДИНОВ Екатерина ВАСИЛЕНКО

*Муз. обозрение.
2004. — № 12. — с. 22*

I премия на Первом Международном конкурсе вокалистов
Бибигуль Тулегеновой. 18—25 сентября, Алма-Ата

Конкурс был посвящен 10-летию независимости Республики Казахстан.

Жюри: Б. Тулегенова (председатель, проф. Казахской Национальной консерватории им. Курмангазы), Е. Мирошниченко (зам. председателя, проф. Киевской консерватории), Ш. Абилов (зав. кафедрой сольного пения Казахской консерватории им. Курмангазы), С. Данилюк (Республика Беларусь), Ф. Касимова (зав. кафедрой сольного пения Азербайджанской музыкальной академии), К. Сартбаева (зав. кафедрой сольного пения Кыргызской Национальной консерватории), П. Скусниченко (зав. кафедрой сольного пения Московской консерватории).

Приветствия конкурсу прислали Президент Республики Казахстан Н. Назарбаев, министр культуры, информации и общественного согласия Республики Казахстан М. Кул-Мухаммед, президент МСМД, проф. И. Архипова.

Конкурс состоял из двух туров. Во II туре принимал участие **Государственный академический симфонический оркестр Республики Татарстан**, дирижеры Фуат Мансуров и Топепберген Абдрашев.

В конкурсе участвовали представители Казахстана (35), России (6), Китая, Кореи, Азербайджана, Кыргызстана. В первом, отборочном туре участники исполняли четыре произведения: арию из оперы, кантаты или оратории XVII—XVIII веков, разверну-

тую классическую арию из оперы XIX—XX веков; народную песню страны участника и обязательное произведение из репертуара Б. Тулегенова. Программа финального тура включала две арии: из оперы западноевропейского композитора и из оперы русского или казахского автора.

Гран-при присужден Талгату Мусабаяву (баритон, Республика Казахстан). Среди лауреатов — **солист Самарского театра оперы и балета, бас Хван Сан Ен** (Республика Корея) и **солист Саратовского театра оперы и балета, тенор Нурлан Бекмухаметов** (оба — **III премия**).

П. Кудинов род. 1973. В 1992 окончил Тольятинское музыкальное училище по классу фортепиано, в 1999 — Саратовскую консерваторию по специальностям «фортепиано» и «сольное пение». В 1997–2000 — солист Саратовского театра оперы и балета, с 2000 — **солист Самарского театра оперы и балета**. Дипломант Всероссийского конкурса «Романсиада–99» (1999, Москва) и Международного конкурса «Competizione dell'Opera» (2001, Дрезден), лауреат III премии Международного конкурса «Hans Gabor Belvedere» (2001, Вена).

Е. Василенко род. 1975. В 2001 окончила Московскую консерваторию (класс проф. П. Скусниченко). С 2000 — **солистка-стажер Большого театра России**. Дипломант VIII Международного конкурса оперных певцов «Новые голоса» (1999, Германия).