

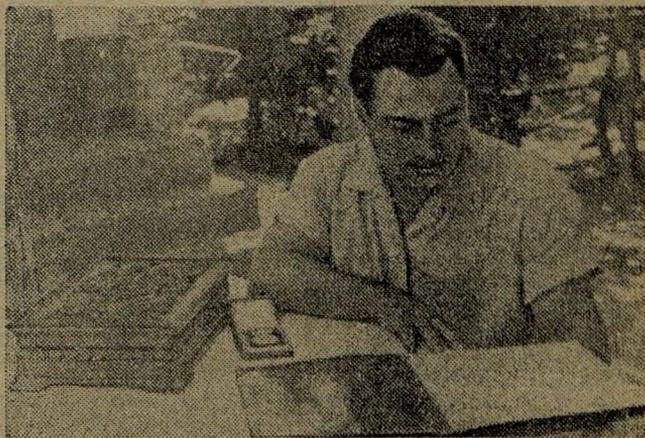
Нам рукоплескала София

В эти дни в Сухуми находится один из победителей конкурса вокалистов IX Всемирного фестиваля молодежи и студентов Зураб Соткилава. Как известно, он в числе других советских исполнителей был удостоен высшей награды фестиваля — золотого приза «Орфей».

Соткилава пришел в искусство не сразу. Он окончил Грузинский политехнический институт имени Ленина и стал инженером. Но все же любовь к искусству взяла верх, и вскоре он поступил в Тбилисскую государственную консерваторию имени В. Сарджисвили по классу вокала. После окончания консерватории Зураб два года стажировался в Миланском оперном театре Ла Скала. Здесь под руководством известного маэстро Д. Барра молодой певец работал над совершенствованием своего мастерства.

Наш сухумский корреспондент Т. Болквадзе встретился с Зурабом Соткилава и попросил его поделиться своими впечатлениями о IX Всемирном фестивале молодежи и студентов. Вот что он рассказал:

—Пройдут годы, и IX Всемирный фестиваль станет историей. Но дни, проведенные в Софии, останутся навечно в памяти каждого из участников фестиваля. Немало было у нас интересных и полезных встреч с представителями молодежи многих стран мира. Особенно запомнилась дружеская встреча с молодежью борющегося Вьетнама, которая прямо с фронтов приехала в Софию на фестиваль. Юноши и девушки рассказывали нам о героических подвигах вьетнамской молодежи, о



варварских бомбардировках американской авиацией мирных городов и сел Вьетнама.

Один из дней фестиваля был посвящен солидарности молодежи мира с борущимся Вьетнамом против американской агрессии.

Участники фестиваля горячо рукоплескали триумфальному успеху искусства Страны Советов. Добиться звания лауреата IX Всемирного фестиваля нашим исполнителям было нелегко. В конкурсах участвовали достойные соперники, представители многих стран, чье музыкальное искусство стоит на высоком уровне.

Что же касается конкурса вокалистов, то он проходил в два тура. На фестиваль приехали талантливые певцы из Румынии, Югославии, Болгарии и многих других стран мира. Жюри состояло из 9 человек, председателем которого был избран болгарский профессор Брумбаров. Участникам конкурса необходимо было исполнить какое-либо произведение из классического репертуара, романс и пес-

ню. Я спел грузинскую народную песню «Иари», импровизацию Андре Шенье из одноименной оперы «Андрэ Шенье», арии Туриду из «Сельской чести» и Германа из «Пижковой дамы».

Для получения звания лауреата конкурса надо было набрать не менее 21 очка. Я же был удостоен 25 баллов и в связи с этим награжден главным призом фестиваля — «Орфей».

Впереди у меня новый экзамен. 21 сентября назначено мое выступление в Тбилисском оперном театре, где я делал первые шаги под руководством моего педагога, профессора Д. Андгуладзе. Я буду петь партию Туриду из «Сельской чести». Мною подготовлены партии Хозе из «Кармен», Рудольфа из «Богемы», герцога из «Риголетто». Мне хочется спеть арии Германа из «Пижковой дамы» и Мивидья из одноименной оперы О. Тактакишвили.

НА СНИМКЕ: Зураб Соткилава.

Фото Т. Болквадзе.