

ЗАЧИСЛЕН СОЛИСТОМ БОЛЬШОГО

На днях на сцене Большого театра Союза ССР в опере Бизе «Кармен» дебютировал народный артист Грузинской ССР, лауреат международных конкурсов Зураб Соткилава, ставший солистом прославленного театра.

— Приглашение работать в Большом театре безмерно обрадовало меня. — сказал в беседе с нашим корреспондентом З. Соткилава, побывавший недавно в родном Сухуми. — Стоит ли говорить, с каким волнением шел я партию Хозе, когда за пультом стоял главный дирижер театра, народный артист РСФСР Ю. Симонов!

Решение о моем переходе из Тбилисского оперного театра на главную сцену страны стало окончательным в канун нынешнего года, после моего удачного сольного концерта в столице в рамках традиционного фестиваля искусств «Русская зима», где я исполнил романсы С. Рахманинова и Г. Свиридова, арии из опер западноевропейских композиторов.

Творческие планы у певца обширные. К предстоящим в будущем году гастролям Большого театра в США З. Соткилава будет готовить под руководством главного режиссера театра, народного артиста СССР Б. Покровского партию Германа в «Пиковой даме» Чайковского. Много труда потребует и подготовка заглавной партии в «Дон Карлосе» и Радамеса в «Аиде» Верди. Кроме того, впереди вы-



ступления на оперных сценах Берлина и Амстердама. Вместе с народной артисткой СССР Г. Вишневецкой и заслуженной артисткой РСФСР Е. Образцовой ему предстоит петь в «Тоске» Пуччини.

Естественно, не утрачена связь и с родным краем. В предстоящих в мае нынешнего года ответных Днях культуры Грузии в западногерманском городе Саарбрюккене З. Соткилава даст сольный концерт, вместе с народной артисткой Грузинской ССР Ц. Таишвили, выступит в опере «Сельская честь» Масканы в одной из лучших своих партий — Туриду.

А. ДАНЕЛЬЯН.

СОВЕТСКАЯ ГАЗЕТА
Г. СУХУМИ

28 ФЕВ 1974