

Вырезка из газеты

РАБОЧИЙ ПУТЬ

12 ОКТ 1984

г. Смоленск

К открытию концертного сезона

ОБЕЩАНИЕ РАДОСТИ

В гастрольную афишу октября включено имя замечательного мастера сцены, народного артиста СССР Зураба Соткилавы, который выступит в нашем городе с двумя концертами. Являясь солистом Большого театра Союза ССР, певец поет в нем большинство ведущих партий лирико-драматического тенора.

Творческая биография Зураба Соткилавы сложилась удачно. После окончания Тбилисской консерватории он работает в театре оперы и балета имени Палиашвили. Вскоре уезжает на стажировку в Миланский театр «Ла Скала». В течение двух лет он слушает все спектакли, изучает и готовит оперный репертуар, концертную программу, составленную из произведений итальянских композиторов. Годы, проведенные в Италии, не прошли даром. Сразу же после стажировки в 1968 г. — золотая медаль и главный приз «Золотой Орфей» в Софии, в 1970 г. — вторая премия и серебряная медаль на IV Международном конкурсе им. Чайковского. Затем Испания, Международный конкурс им. Франсиско Виньяса. Своим исполнением импровизации из оперы Джордано «Андре Шенье» он покорила не только слушателей, но и членов жюри. Из Барселоны молодой певец увозит на Родину главный приз

Выступление в партии Хозе (опера «Кармен») открыло новую страницу в жизни Зураба Соткилавы — с 1973 года он солист Большого театра Союза ССР. Поначалу было трудно. Творческий авторитет всемирно известного театра огромен. Высокая вокальная и сценическая культура его лучших мастеров ко многому обязывает

начинающего певца. И он работает. Работает самозабвенно, не жалея сил. Репертуар пополняется новыми ролями: партии Кавардосси в «Тоске» Пуччини, Манрико в «Трубадуре» Верди, Индийского гостя в «Садко» Римского-Корсакова, Арзакана в «Похищении луны» Тактакишвили. А потом Отелло... Зураб долго сомневался — партия Отелло в одноименной опере Верди — вершина оперного искусства. Здесь мало просто вокального мастерства. Нужно суметь донести до слушателя психологическую сложность и человеческую глубину этого образа. И Соткилава спел партию блестяще. Он выстрадал своего Отелло.

Зураб Соткилава много концертирует. Репертуар его разнообразен и интересен — образцы русской и итальянской музыки, произведения грузинских композиторов. Он часто гастролирует в нашей стране и за рубежом. Побывал в Англии, США, ФРГ, Италии, Болгарии и др. странах. Характерно, что за блестящую трактовку произведений Дж. Верди старейшая в мире Болонская музыкальная академия избрала Соткилаву своим почетным членом.

Концертную программу в Смоленске артист откроет романсами Рахманинова. Во втором отделении в исполнении Зураба Соткилавы и солиста Большого театра Союза ССР, заслуженного артиста Грузинской ССР Антона Джапаридзе, который примет участие в концертах, прозвучат сцены и дуэты из опер Верди и Палиашвили.

З. РЕКЕЦ,

зав. литчастью Смоленской областной филармонии.