

Ч А Р У Ю Щ И Й Г О Л О С П Е В Ц А

Сегодня в Большом театре Союза ССР состоится творческий вечер народного артиста СССР Зураба Соткилавы.

Мы привыкли слышать чарующий, согретый страстью и любовью голос певца не только в спектаклях Большого театра, где он исполняет ведущие партии в операх «Кармен», «Тоска», «Трубадур», «Аида», «Бал-маскарад», воплощая образы Хозе, Каварадосси, Манрико, Радамеса, Ричарда, других героев.

Мы видим артиста и в публицистических передачах (можно вспомнить его совместные телевизионные беседы с международным комментатором Иго-

рем Кудриным, посвященные испанской культуре) Нередко Зураб Соткилава участвует и в программах, посвященных спорту, ведь спорт для него, как, впрочем, и геология, — родная стихия.

До появления на сцене в качестве певца он окончил Тбилисский политехнический институт, получив квалификацию горного мастера. А свой досуг молодой специалист посвящал футболу. На спортивном поприще Зураб достиг завидного успеха, являясь в течение нескольких лет основным игроком тбилисского «Динамо».

Может быть, эти спортивные истоки и определили в его оперных партиях и героике, и турнир-

ную непримиримость, энергию бойца, и лирическую преданность рыцаря.

Все эти черты его искусства обращены к людям, открывая для них прекраснейшие страницы музыки, великих сценических образов.

Совсем недавно он вернулся из Тбилиси, где дал три концерта в пользу пострадавших от стихии.

Зураб Соткилава отмечает свое 50-летие. В сегодняшнем концерте он исполнит лучшие партии в отрывках из любимых оперных спектаклей, подарит москвичам красоту самобытнейших грузинских песен, русских романсов, итальянских арий. А 14 марта в 21 час 40 минут для телезрителей Московской программы певец исполнит итальянские песни, объединенные в лирический цикл «Чары любви».

Г. СОБОЛЕВА.