

20 лет творческой деятельности Зураба Соткилавы

Муз. обозрение, 1994, май (№5), с. 9.

20 апреля в Большом театре состоялся концерт, посвященный юбилею певца. В нем прозвучали Сцена у фонтана из "Бориса Годунова", заключительная сцена из "Кармен" и IV действие из "Отелло". Вместе с Соткилавой в концерте выступили Н. Терентьева, Т. Ерастова, М. Бикулова в сопровождении оркестра ГАБТ под управлением А. Чистякова. Оркестр исполнил также Вступление к опере "Хованщина" "Рассвет на Москве-реке" и Вступление к IV действию "Кармен".

За 20 лет работы в театре Зураб Соткилава спел 12 партий:

- Хозе ("Кармен", 1973)
- Манрико ("Трубадур", 1974)
- Каварадоси ("Тоска", 1975)
- Водемон ("Иоланта", 1975)
- Радамес ("Аида", 1976)

Индийский гость ("Садко", 1976)

Отелло ("Отелло", 1978)

Ричард ("Бал-маскарад", 1985)

Туриду ("Сельская честь", 1985)

Барон Каллоандро ("Прекрасная Мельничиха", 1986)

Самозванец ("Борис Годунов", 1992)

За годы своей артистической деятельности З. Соткилава выступал на многих крупнейших сценах мира — в Париже, Барселоне, Мадриде, Зальцбурге, Люксембурге, Шотландии и Англии, участвовал в постановках опер "Хованщина" и "Аида" в Венеции и Флоренции, в турне ГАБТ по США. С 1976 по 1988 год Зураб Соткилава преподавал в Московской консерватории.

Зураб Соткилава — обладатель многих почетных премий и званий: Золотая медаль и Специальный приз

"Орфей" на IX Всемирном Фестивале молодежи и студентов в Софии (1968);

Первая премия Международного конкурса вокалистов имени Ф. Виньяса в Барселоне (1970);

Вторая премия Четвертого Международного конкурса имени Чайковского (1970);

Заслуженный артист Грузинской ССР (1970);

Кавалер Ордена "Знак Почета" (1971); Народный артист Грузинской ССР (1973);

Кавалер Ордена Трудового Красного Знамени (1976);

Народный артист СССР (1979);

Лауреат Государственной премии Грузинской ССР имени З. Палиашвили (1983).

Ольга ДЮКИНА