

ВПЕРВЫЕ В ХАРЬКОВЕ

В последнее время многие гастролеры успешно выступали на театральных подмостках нашего города.

Вот и сейчас афиши сообщили о том, что в театре оперы и балета демонстрируют свое искусство москвичи...

Талантливо, с подлинным артистизмом раскрыла горькую судьбу молодой крестьянской девушки, полюбившей переодетого в крестьянина принца и обманутой им, солистка Большого театра Союза ССР Раиса Стручкова. Харьковчане увидели ее в одном из популярнейших классических балетов — «Жизель» Адольфа Адана.

Много прославленных балерин выступало в роли Жизели в этом старинном романтическом произведении [балет создан 123 года тому назад]. Среди них и наши современники — выдающаяся исполнительница партии Жизели на советской сцене — Г. Уланова, Н. Дудинская, М. Кондратьева. Поэтому трудно найти новую трактовку этого образа. И все же балерина танцует по-своему, сумела увидеть ранее незамеченные черточки в характере своей героини. Актриса тонко передает драму Жизели, подчеркивая извечную истину — не обманывайте человека, от обмана он умирает.

Танец Р. Стручковой грациозен, изящен. Она обладает большой музыкальностью, ее дарованию свойственны психологическая правда создаваемых характеров, тонкое проникновение в образ. Это — виртуозная, темпераментная танцовщица.

Партнером Р. Стручковой был солист ГАБТа Союза ССР Юрий Жданов. В «Жизели» мы его видели в роли графа Альберта. Артист блестяще станцевал эту партию. В танце он стремится создать человеческий характер, отобразить правду жизни. Роль исполнена четко, пла-



стично, в строгой форме, что вообще характерно для Ю. Жданова — актера лирико-драматического дарования.

Ю. Жданов в труппе Большого театра Союза ССР трудится два десятка лет. За это время он исполнил многие ведущие партии: Зигфрид («Лебединое озеро»), Дезире («Спящая красавица»), Базиль («Дон Кихот»), занят он и в «Бахчисарайском фонтане», «Ромео и Джульетте», «Красном цветке» и других.

Наши гости показали свое высокое искусство и в исключительно сложном для исполнителей балете «Шопениана».

Огромную радость и удовлетворение доставило харьковчанам выступление в нашем городе народной артистки СССР Р. С. Стручковой и народного артиста РСФСР Ю. Т. Жданова.

И. ЛЯЛЮК.

НА СНИМКЕ: Р. Стручкова и Ю. Жданов в балете «Шопениана».

Фото Н. БЕЖИНОЙ.